

Принята:  
на педагогическом совете  
протокол №1 от 20.08.2021 г

**Утверждена**  
Приказ №95 от «20» августа 2021г.

**Рабочая программа  
коррекционно-развивающей работы  
учителя-логопеда  
с детьми с ТНР (5-7 лет)  
на 2021-2022 учебный год.**

*Учитель-логопед:*

*Соболева Е.П.*

**сл. Большая Мартыновка**  
**2021 г**

## **Содержание рабочей программы**

### **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

- 1.1. Пояснительная записка.....3-5
- 1.2. Возрастные и индивидуальные особенности детей..... 5-9
- 1.3. Планируемые результаты освоения программы.....9-14

### **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

- 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях....14-15
- 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.....15-24

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

- 3.1. Материально-техническое обеспечение Рабочей Программы.....24-27
- 3.2. Распорядок и режим дня.....27-29
- 3.3. Особенности мероприятий, праздников проводимых в группе.....29
- 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....29-30

Приложения:

- № 1 «Тематическое планирование».
- № 2 «Перспективный план по развитию связной речи. Старшая группа»
- № 3 «Перспективный план по развитию связной речи» (подготовительная группа)
- № 4 «Перспективный план по обучению грамоте (подготовительная группа)».
- № 5 «Перспективный план. Старшая группа»
- № 6 «План работы по самообразованию»

## ***1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ***

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа образовательной деятельности в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи на 2021-22 учебный год (далее – *Рабочая Программа*) разработана в соответствии с ООП МБДОУ д/с «Алёнушка», с учётом «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) (3-7 лет)» под редакцией Нищевой Н. В, на основании требований следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13)
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении ФГОС ДО»;
- Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».
- Устав МБДОУ д/с «Алёнушка».
- Положение о рабочей программе.

Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечения их всестороннего гармоничного развития.

**Рабочая Программа разработана** с целью психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

**Рабочая Программа определяет** содержание и организацию образовательной деятельности в МБДОУ д/с «Алёнушка» сл. Б-Мартыновка с детьми в возрасте от 5 до 7 лет и обеспечивает развитие их личности в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Ведущей задачей представленной Рабочей Программы является: коррекция речевых нарушений у детей группы (с нормальным слухом и интеллектом) и построение системы коррекционно - развивающей работы в группе для детей старшего дошкольного возраста с ТНР.

Коррекционная работа логопеда по этой программе направлена на речевое, эмоциональное, нравственное и интеллектуальное развитие ребенка и обеспечивает овладение детьми диалогической и монологической формами грамматически правильной и лексически богатой речи, совершенствование фонетико-фонематической системы родного языка, а также усвоение начальных элементов грамоты, что формирует готовность данной группы детей к дальнейшему обучению в общеобразовательной школе.

**Рабочая Программа реализуется** на государственном языке Российской Федерации.

**Рабочая Программа направлена на:**

- создание условий развития ребёнка, его личностного развития и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая предусматривает собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- организацию эффективных условий, обеспечивающих механизм компенсации речевого недоразвития у детей; способствующих развитию личности ребёнка, эффективному усвоению ими содержания образовательных областей.

**Цель Рабочей Программы:** построение системы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи в возрасте с 5 до

7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов, работающих в группе, и родителей дошкольников. Комплексно-тематическое планирование работы учитывает особенности речевого и общего развития детей с речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечения их всестороннего гармонического развития

***Приоритетные задачи реализации Рабочей Программы:***

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребёнка.
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности. их интеграция в целях эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях детского сада и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности.
- практическое овладение воспитанниками нормами речи: правильным произношением всех звуков родного языка в соответствии с возрастными возможностями, умение различать звуки по артикуляционным и акустическим признакам, самостоятельное выполнение звукового анализа и синтеза слов разной слоговой структуры;
- развитие свободного общения воспитанников с взрослыми и детьми, как социализация ребенка: применять слова всех частей речи, использовать фразы различной конструкции, самостоятельно рассказывать, выражать свои мысли;
- формирование компонентов устной речи у детей с тяжёлыми нарушениями речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности через включение родителей в коррекционно-образовательный процесс и взаимодействие специалистов ДОО (учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, специалиста по физическому воспитанию).

***Программные задачи по образовательным областям.***

В соответствии с профилем группы образовательная область «*Речевое развитие*» выдвинута в Рабочей программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «*Познавательное развитие*», «*Социально-коммуникативное развитие*», «*Художественно-эстетическое развитие*», «*Физическое развитие*» тесно связаны с образовательной областью «*Речевое развитие*» и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в логопедической группе и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включены не только в образовательную область «*Речевое развитие*», но и в другие области.

**Основные направления коррекционно-развивающей работы**

***I. Образовательная область «Речевое развитие»***

- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.

- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звукозаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
- Развитие связной речи.
- Формирование коммуникативных навыков.
- Обучение элементам грамоты.

## ***II. Образовательная область «Познавательное развитие»***

- Сенсорное развитие.
- Развитие психических функций.
- Формирование целостной картины мира.
- Познавательно-исследовательская деятельность.
- Развитие математических представлений.

## ***III. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

- Восприятие художественной литературы.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)
- Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

## ***IV. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

- Формирование общепринятых норм поведения.
- Формирование гендерных и гражданских чувств.
- Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
- Совместная трудовая деятельность.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

## ***V. Образовательная область «Физическое развитие»***

- Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

## **Принципы и подходы в организации образовательного процесса:**

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства, как важного этапа в общем развитии человека;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников) и детей;
- уважение личности ребёнка;
- реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы.

### **1.2 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей логопедической групп).**

#### **Возрастные особенности психического развития детей 5-6 лет.**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированными пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд— по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположные признаки. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление, дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по

признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Возрастные особенности психического развития детей 6 – 7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на

основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### ***Характеристика контингента воспитанников***

Структура дефектов у дошкольников неоднородна. В 2021-22 учебном году по заключению РПМПК (районной психолого-медико-педагогической комиссии) в логопедическую группу МБДОУ д/с «Алёнушка» сл. Б-Мартыновка зачислены 12 детей со следующими речевыми диагнозами.

<b>Речевой диагноз детей</b>			
<b>ОНР II уровня</b>	<b>ОНР III уровня</b>	<b>НВОНР</b>	<b>ФФНР</b>
1	8	1	2
8,3%	66,8%	8,3 %	16,6%
			<b>Всего детей: 12</b>



			(100%)
--	--	--	--------

### ***Характеристика детей с общим недоразвитием речи***

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом – речевая аномалия, при которой страдает формирование всех компонентов речевой системы: звукопроизношения, навыков звукового анализа, словаря, грамматического строя, связной речи. Основной контингент старших дошкольников имеет третий уровень речевого недоразвития.

***Второй уровень речевого развития:*** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

***Третий уровень речевого развития*** характеризуется появлением развёрнутой обиходной речи без грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений. На этом фоне наблюдается неточное знание и употребление многих слов и недостаточно полная сформированность ряда грамматических форм и категорий языка. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, действия, состояния предметов, страдает словообразование, затруднён подбор однокоренных слов. Для грамматического строя характерны ошибки в употреблении предлогов: в, на, под, к, из-под, из-за, между и т.д., в согласовании различных частей речи, построении предложений. Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не различают на слух и в произношении близкие звуки, искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов. Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием чёткости, последовательности изложения, в нём отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения.

***Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) (НВОНР)*** характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе

соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

### **1.3. Планируемые результаты освоения программы.**

Планируемые результаты освоения Рабочей Программы представлены в виде **целевых ориентиров** – возрастных характеристик возможных достижений ребёнка. Целевые ориентиры выступают основанием преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### **Целевые ориентиры:**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **Целевые ориентиры части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальных программ.**

**1. Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) (3-7 лет) Нищева Н. В.**

**2. Авторская программа «Организация логопедической работы с детьми 5-7 лет с ОНР III уровня» Гомзяк О.С.**

**3. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.**

**Ребенок хорошо владеет устной речью**, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

**Ребенок любознателен**, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

**Ребенок способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

**Ребенок инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

**Ребенок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

**Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

**Ребенок обладает чувством собственного достоинства**, верой в себя.

**Ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности.

**Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям.

**У ребенка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

**Планируемые результаты освоения детьми логопедической группы Программы на конец учебного года.**

#### **Логопедическая работа.**

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий),
- умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

### ***Социально-коммуникативное развитие.***

Ребенок:

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;

- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

### ***Познавательное развитие***

Ребенок:

- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы,
- создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы *не*;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

### ***Речевое развитие***

Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

Ребенок:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

### ***Физическое развитие***

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

***С 01.09.2019 г.-15.09.2019 г. Стартовая логопедическая диагностика развития детей.***

***С 18.12.2019 - 22.12.2019г. Промежуточная логопедическая диагностика развития детей.***

***С 15.05.2020 г.-30.05.2020 г. Итоговая логопедическая диагностика развития детей.***

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными образовательной областью «Речевое развитие»:**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-

на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах

### **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.**

### ***Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей***

Образовательные области	Программы
<b>Обязательная часть</b>	
Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	ООП ДО «От рождения до школы»
<b>Часть формируемая участниками образовательных отношений</b>	
Речевое развитие	Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) (3-7 лет) Нищева Н. В. Санкт-Петербург.2016г Авторская программа «Организация логопедической работы с детьми 5-7 лет с ОНР III уровня» Гомзяк О.С. Москва издательство «ГНОМ» 2013 Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.:Дрофа 2009 Программа коррекционного обучения и воспитание детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни. Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 1989.

### ***Особенности организации деятельности логопеда по коррекции речевых нарушений у детей старшего дошкольного возраста.***



Содержание коррекционной работы, в соответствии ФГОС ДО направлено на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом или психическом развитии воспитанников, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении содержания образовательных областей. Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителей и педагогов.

Организация деятельности логопеда, воспитателей и других специалистов в течение года определяется поставленными задачами рабочей программы. Логопедическое обследование всех детей проводится в соответствии с Образовательной программой ДОУ.

Логопедические фронтальные и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

Выпуск детей проводится в конце учебного года. Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка.

Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (или лиц, их заменяющих), а также педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, руководитель по физической культуре). Работа по речевому развитию детей проводится не только логопедом, но и в нерегламентированной деятельности воспитателей: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также во время НОД. Родители ребёнка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки.

Учебный год в логопедической группе для детей с ОНР начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май, июнь.

<b>Образовательная область.</b> <b>Направление деятельности</b>	<b>Количество занятий в неделю</b>
<b>Речевое развитие.</b> Восприятие художественной литературы.	<b>2</b>
<b>Познавательное развитие.</b> Познавательно-исследовательская деятельность и (конструктивно-модельная деятельность)	<b>2</b>
<b>Познавательное развитие.</b> Развитие математических представлений	<b>2</b>
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b> Рисование.	<b>1</b>
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b> Лепка/аппликация.	<b>1</b>
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b> Музыкальное развитие.	<b>2</b>
<b>Физическое развитие.</b> Физическая культура).	<b>3 (1 на свежем воздухе)</b>
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	<b>4</b>
Индивидуальные занятия с логопедом	<b>3</b>
Индивидуальное занятие с воспитателем	<b>3</b>

**Социально-коммуникативное развитие** детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно игровой деятельности, в семье.

### ***Формы организации образовательной деятельности***

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях является игровая деятельность – основная форма деятельности дошкольников.

Программа составлена с учётом основных форм организации коррекционных занятий:

**индивидуальные** – основная цель которых – подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи при дислалии, ринолалии, дизартрии; при этом логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи логопеда и ребенка, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. п.);

### ***Задачи и содержание индивидуальных занятий***

- Развитие артикуляционного праксиса;
- Фонационные упражнения;
- Уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звуко-слоговых сочетаниях;
- Вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;
- Первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.

**подгрупповые** – основная цель – воспитание навыков коллективной работы, умения слушать и слышать логопеда, выполнять в заданном темпе упражнения по развитию силы голоса, изменению модуляции (хором, выборочно); адекватно оценивать качество речевой продукции детей. Логопед может организовать простой диалог для тренировки произносительных навыков; упражнять детей в различении сходных по звучанию фонем в собственной и чужой речи. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции произношения. Большую часть времени дети могут проводить в любом сообществе в соответствии с интересами. Индивидуальные и подгрупповые занятия носят опережающий характер и готовят детей к усвоению усложненного фонетического и лексико-грамматического материала;

**Основная цель подгрупповых занятий** – первоначальное закрепление поставленных логопедом звуков в различных фонетических условиях. Организуются они для 3-4 детей, имеющих однотипные нарушения звуковой стороны речи.

### **Содержание фронтальных занятий.**

- Закрепление навыков произношения изученных звуков.
- Отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков.
- Воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков.
- Расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков.
- Закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

На фронтальных занятиях организуются совместные игры, обеспечивающие межличностное общение, разные виды деятельности для развития коммуникативной, планирующей и знаковой функции речи.

Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

***Максимально допустимый объем образовательной нагрузки***

<i>Возраст</i>	<i>Продолжительность Коррекционно- развивающих занятий</i>	<i>Максимально допустимый объем образовательной нагрузки</i>
С 5 до 7 лет	20 – 30мин – фронтальное, групповое занятие, 10 – 15мин – индивидуальное занятие, 35мин – интегрированное занятие	В первой половине дня — 70 мин (включая индивидуальное занятие с логопедом). Во второй половине дня — 30 мин (включая индивидуальную работу по заданию логопеда)

### *Содержание коррекционно-развивающей работы*

#### *Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы с детьми 5-6 лет.*

##### РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания,

растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

##### ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,-енок,-ат-, -ят-, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3 слов (без предлога).

### РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосоуведения.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.

Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.

Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

### РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

### *Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы с детьми 6-7 лет.*

#### РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

#### СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с

существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

### РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА

Развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

#### ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ

Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы.

Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча-ща с буквой А, чу—щу с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

#### РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

### *Взаимодействие с педагогами ДОУ*

#### Развитие речи (воспитатели).

Развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия на занятиях по развитию речи, а также в свободной деятельности (различные дидактические, подвижные игры для развития речи).

Расширение и активизация словарного запаса детей. Рассказывание и чтение воспитателем художественной литературы, рассматривание детьми картин и беседы по вопросам. Заучивание программных стихотворений. Развитие монологической речи осуществляется при составлении рассказов – описаний, рассказов по картине и серии картин, пересказов знакомых сказок.

Проведение повседневного наблюдения за состоянием речевой деятельности детей, осуществление контроля за правильным использованием поставленных или исправленных звуков, отработанных на занятиях грамматических форм по рекомендациям логопеда в тетрадах взаимодействия.

Развитие познавательных интересов детей в ходе занятий, экскурсий, игр, а также в свободной деятельности.

При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе учителя-логопеда и воспитателей:

Музыкальное воспитание (музыкальный руководитель)

Выполнение следующих упражнений: для развития основных движений, мелких мышц руки, активизации внимания, воспитания чувства музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития «мышечного чувства», развитие слухового восприятия, двигательной памяти;

Пляски под пение, хороводы, игры с пением, шумовые оркестры. Музыкально – дидактические игры, способствующие развитию фонематического слуха и внимания, ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве, упражнения на различение музыкальных звуков по высоте, распевки, вокализы на автоматизацию тех звуков, которые дети изучают на логопедических занятиях, этюды на развитие выразительности мимики, жестов, игры-драматизации.

#### Физическое воспитание (руководитель по физической культуре)

Выполнение общекорректирующих упражнений, направленных на нормализацию мышечного тонуса, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции и т. д.

Использование упражнений для развития общей и мелкой моторики, координации движений, подвижных игр, игр – инсценировок с речевым сопровождением (рифмованные тексты). Упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха.

### *Работа с родителями*

После проведения логопедического обследования логопед предоставляет родителям (или лицам их заменяющим) полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребенка. Далее учитель-логопед подробно разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребенком, и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагогов и родителей.

Программа предусматривает:

- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду;
- систематические занятия с ребенком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь
- создание положительного эмоционального настроения на логопедические занятия, формирование интереса ребенка к собственной речи и желания научиться говорить правильно

## **3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Материально- техническое обеспечение Рабочей Программы**

<b>Пространство</b>	<b>Оборудование</b>
1.Групповая комната, отдельная спальная комната	Предметно – развивающая среда в соответствии с требованиями: Ковер Кукольный театр Почта Гардеробная Парикмахерская со стульчиком Магазинный блок Больница Стол детский Шкаф Доска



	<p>Стул детский  Блок (лепки, рисования)  Музыкальный центр  Современное игровое оборудование:  Пирамидки  Машинки  Кукольный театр  Косметический набор  Детская посуда  Набор фруктов и овощей  Куклы  Лего  Конструктор  Дидактические игры  Экологический набор  Кубики-живой ми  Строительный набор  Мозаики  Шашки  Магнитная касса алфавит  Счетные палочки  Игра пешеходный переход  Игра все профессии важны  Спортивное оборудование:  Обручи  Мячи большие, малые  Кегли  Скакалка</p>
2. Музыкальный зал	Музыкальные инструменты: пианино, телевизор, музыкальный центр, детские музыкальные инструменты, дидактические игры, ковер.
3.Физкультурный зал	Стационарное оборудование: гимнастические стенки. Переносное оборудование: скамейки, маты, канаты, дуги, кегли, мягкие кубы, мячи массажные, мячи большие и малые, палки гимнастические, скакалки, обручи, щиты баскетбольные.
4. Кабинет педагога – психолога	Оборудование: мебель, дидактические игры и пособия.
5. Кабинет учителя – логопеда	Оборудование: мебель, дидактические игры и пособия.
6. Игровая площадка на участке	Стационарное игровое оборудование.
7. Методический кабинет	<p>1. Компьютер.  2. Методическая литература.  3. Художественная литература, энциклопедии.  4. Методические изделия.  5. Дидактические игры и пособия.  6. Методические разработки.</p>

**Перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды логопедического кабинета:**

1. Настенное зеркало для логопедических занятий.
2. Зеркала для индивидуальной работы(9х12).

3. Бра для дополнительного освещения над столом.
4. Шкафы для пособий.
5. Стол письменный канцелярский с тумбой.
6. Столы детские(для подгрупповых занятий)
7. Стулья детские.
8. Полки для пособий.
9. Доска деревянная.
10. Азбука настенная.
11. Касса букв.
12. Дидактический материал для обследования речи ребенка.
13. «Инструмент» для постановки звуков
14. Настольные игры лексико-грамматического содержания.
15. Настольные игры на развитие памяти, внимания, мышления, зрительного и слухового внимания.
16. Настольные дидактические игры для развития фонематического слуха и фонематического восприятия.
17. Настольные дидактические игры на развитие связной речи.
18. Настенная дидактическая игра.
19. Схемы для составления звукового анализа слова.
20. Схема составления предложения.
21. Звуковые фонарики(красные, синие, зеленые)
22. Схемы обозначения звуков.
23. Схемы определения места звука в слове.
24. Кассы букв для подгрупповой работы.
25. Профили обозначения звуков.
26. Профили артикуляционной гимнастики.
27. Счетные палочки.
28. Цветные карандаши.
29. Предметные картинки на каждый звук для автоматизации, дифференциации звуков, развития фонематического слуха.
30. Сюжетные картинки для развития связной речи.
31. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков(слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты).
32. Игровые пособия для выработки воздушной струи.
33. Игровые пособия для развития правильного речевого дыхания.
34. Картотеки пальчиковых игр.
35. Игровой материал для самомассажа и развития мелкой моторики.
36. Игры и игрушки для развития мелкой моторики (мозаики, шнуровки, пазлы, бусы)
37. «Волшебный мешочек» с мелкими фигурками.

### **Информационно – методическое обеспечение программы.**

1. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально- подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения– М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001.
2. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН(І, ІІ, ІІІ части). – М.: Гном-Пресс, 1998.
3. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий. (для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников) – СПб.: « Детство-пресс», 2004
4. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. – М.: Школьная Пресса, 2003.
5. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений речи.//Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего
6. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. 16. М.А.Поваляева«Справочник логопеда». Ростов-на- Дону, « Феникс»,2001.

7. В.Н.Костыгина«Тру-ля-ля» Артикуляционная гимнастика. Москва, « Карапуз», 1999
8. Т.В.Буденная«Логопедическая гимнастика». Методическое пособие. С.-П., « Детство- Пресс», 2003
9. З.А.Репина«Уроки логопедии». Методическое пособие. Екатеринбург, 2001
10. С.П.Цуканова, Л.Л.Бетц«Учим ребенка говорить и читать» Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей дошкольного возраста. (I II III периоды). Москва, « Гном и Д», 2010
11. С.П. Цуканова, Л.Л.Бетц«Я учусь говорить и читать». Альбом для индивидуальной работы(1,2,3 альбомы). Москва, « Гном и Д», 2009
12. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко«Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР» (I II III периоды). Москва, «Гном и Д», 2000  
Т.В.Туманова«Исправление звукопроизношения у детей». Дидактический материал. Москва, « Гном и Д», 2000
13. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко Домашняя тетрадь для закрепления звука Р». Пособие для логопедов, родителей, детей. Москва, « Гном и Д», 2003
14. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко Домашняя тетрадь для закрепления звука Рь». Пособие для логопедов, родителей, детей. Москва, « Гном и Д», 2003
15. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко Домашняя тетрадь для закрепления звука Л». Пособие для логопедов, родителей, детей. Москва, « Гном и Д», 2003
16. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко Домашняя тетрадь для закрепления звука Ль». Пособие для логопедов, родителей, детей. Москва, « Гном и Д», 2003
17. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко Домашняя тетрадь для закрепления звука С,З,Ц». Пособие для логопедов, родителей, детей. Москва, « Гном и Д», 2003
18. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко Домашняя тетрадь для закрепления звука Сь,Зь». Пособие для логопедов, родителей, детей. Москва, « Гном и Д», 2003
19. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко Домашняя тетрадь для закрепления звука Ш,Ж». Пособие для логопедов, родителей, детей. Москва, « Гном и Д», 2003
20. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко Домашняя тетрадь для закрепления звука Ч,Щ». Пособие для логопедов, родителей, детей. Москва, « Гном и Д», 2003
21. Л.И.Богомолова«Нарушение произношения у детей». Москва, «Просвещение», 1971
22. О.И.Крупенчук«Научите меня говорить правильно» Пособие по логопедии для детей 4-7 лет и родителей. С-П, « Литера», 2001
23. Н.С.Жукова, Е.М.Мастюкова, Т.Б.Филичева«Логопедия». Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Екатеринбург, « АРД ЛТД», 1998
24. Е.В.Кузнецова, И.А.Тихонова«Развитие и коррекция речи у детей5-6 лет». Москва, «Гном и Д», 2001
25. С.Е.Большакова«Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей». Методическое пособие. Москва, « Сфера», 2007
26. Н.В.Новоторцева«Развитие речи детей» Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль, « Академия развития», 1997
27. Т.А.Ткаченко «Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников». Методическое пособие и демонстрационный материал для логопедов, воспитателей и родителей. (в2 частях). Москва, « Гном и Д», 2001, 2002
28. Н.Н.Гусарова«Беседы по картинке. Времена года». С.-П., 1998
29. «Автоматизация и дифференциация звуков». Упражнения, задания, игры для детей6-9 лет. В соответствии с ФГОС. Составитель О.В.Епифанова. Волгоград, « Учитель», 2013
30. Коррекционно-развивающие технологии в ДОУ. Программы развития личностной, эмоционально-волевой, познавательной сферы детей, диагностический комплекс. Всоответствии с ФГТ. Авторы-составители: Л.В.Годовникова, И.В.Возняк,А.А.Морозова, А.В.Белицкая. Волгоград, «Учитель», 2013
31. Косинова Е.А. Логопедические тесты на соответствие речевого развития вашего ребенка его возрасту Издательство: ООО"Издательство"Эксмо", 2007

32. Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) (3-7 лет) Нищева Н. В. Санкт-Петербург.2016г

33. «Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с ТНР» под редакцией Лопатиной Л.В. Санкт-Петербург ЦДК проф. Л.Б.Баряевой 2014.

34. Авторская программа «Организация логопедической работы с детьми 5-7 лет с ОНР III уровня» Гомзяк О.С. Москва издательство «ГНОМ» 2013

### 3.2. Распорядок и режим дня

Логопедическая группа работает в режиме пятидневной рабочей недели с 10-часовым пребыванием в течение дня. Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в организации.

#### **Холодный период года**

Мероприятия	Время проведения
Прием детей , свободная игра	7.30-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры)	8.10-8.20
Завтрак	8.20-8.40
Самостоятельная деятельность	-
Утренний круг	8.40 - 9.00
Занятие № 1	9.00 – 9.30
Свободная игровая деятельность	9.30 – 9.40
Занятие № 2	9.40 – 10.10
Свободная игровая деятельность	-
2 – й завтрак	10.10 – 10.20
Занятие № 3	10.20 – 10.50
Свободная игровая деятельность	10.50 – 11.00
Подготовка к прогулке	11.10 – 11.20
Прогулка (самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с детьми, игры, оздоровительные мероприятия, экскурсии).	11.20 – 12.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.30 – 12.40
Обед	12.40 – 13.00
Подготовка ко сну. Сон.	13.00 – 15.00
Пробуждение, разминка, гигиенические процедуры, одевание	15.10 – 15.30
Полдник	15.30-15.50
Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, самостоятельная деятельность детей.	15.50 – 16.20

Вечерний круг	16.20-16.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Прощание	16.30-17.30

### **Теплый период года**

Мероприятия	Время проведения
Утренний прием детей на прогулке	7.30-8.15
Утренняя гимнастика	8.15-8.25
Самостоятельная деятельность Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры)	8.25-8.50
Завтрак, гигиенические процедуры	8.50-9.00
Прогулка (самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с детьми, игры, оздоровительные мероприятия, экскурсии).	9.00-12.30
2-й завтрак	10.00 – 10.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.30 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Гигиенические процедуры. Подготовка ко сну. Сон.	13.00-15.00
Пробуждение, разминка, гигиенические процедуры, одевание	15.00-15.30
Полдник	15.30-15.50
Подготовка к прогулке Прогулка (игры, уход домой)	15.50-17.30

Продолжительность НОД для детей 6-7 лет не более не более 30 минут. Максимальный объем образовательной нагрузки в I половине дня в старшей группе не должен превышать 1,5 часа. В середине времени отведённого на непрерывную образовательную деятельность проводят физ. минутки. Перерывы между периодами НОД – не менее 10 мин.

### **3.3. Особенности мероприятий, праздников проводимых в группе**

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организовать культурный отдых детей, их эмоциональную разрядку.
- развить желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью;

- создать условия для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- формировать у детей представления о активных формах отдыха;

Организация досуговых мероприятий предполагает их еженедельное проведение (до 30 мин) во второй половине дня.

**Формы организации досуговых мероприятий:**

- праздники, развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в том числе проводимые совместно с родителями;
- творческие проекты и др.

**3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

№ п/п	Критерии	Характеристики
1.	Насыщенность	<p>Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём. Оснащение образовательного пространства обеспечивает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе песком и водой);</li> <li>- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях.</li> <li>- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением.</li> <li>- возможность самовыражения детей.</li> </ul>
2.	Трансформируемость	<p>Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.</p>
3.	Полифункциональность	<p>Полифункциональность материалов предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- возможность разнообразного использования разнообразных составляющих предметной среды, например: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.</li> <li>- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплёнными способами употребления) предметов, в том числе природных материалов пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов заместителей в детской игре).</li> </ul>
4.	Вариативность	<p>Вариативность среды предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а так же разнообразных материалов, игр, игрушек, оборудования обеспечивающих свободный выбор детей.</li> <li>- периодическую сменяемость игрового материала,</li> </ul>

		появление новых предметов стимулирующих игровую, познавательную и исследовательскую активность детей.
5.	Доступность	<p>Доступность среды предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;</li> <li>- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям обеспечивающим все основные виды детской активности.</li> <li>- исправность и сохранность игрового материала.</li> </ul>

**Приложение к рабочей программе  
коррекционно-развивающей работы  
учителя-логопеда**

**с детьми логопедической группы (5-7 лет)  
на 2021-2022 учебный год.**

***Учитель-логопед:***

***Соболева Е.П.***

**№2**

***Перспективное планирование по развитию  
связной речи в старшей группе.***

<b>Месяц</b>	<b>Содержание коррекционно-развивающей работы</b>
<b>Сентябрь III неделя</b>	<b>Детский сад. Игрушки</b> Тема. Пересказ рассказа « В раздевалке», составленного по демонстрируемым действиям. Задачи: -учить детей составлять предложения по демонстрируемым действиям -учить пересказывать рассказ, составленный по демонстрируемым действиям



	<p>-систематизировать знания о детском саде, о профессиях</p> <p>-активизировать словарь по данной схеме</p>
<p>Сентябрь <b>IV</b> <i>неделя</i></p>	<p><b>Времена года. Золотая осень. Деревья и кустарники осенью</b></p> <p>Тема. Пересказ рассказа Н. Сладкова «Осень на пороге»</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей навык целенаправленного восприятия серии картин</li> <li>- обучать пересказу рассказа, составленного по серии сюжетных картин</li> <li>- учить детей отвечать на вопросы и задавать их;</li> <li>-закреплять умение образовывать существительные во мн.ч</li> </ul>
<p>Сентябрь <b>V</b> <i>неделя</i></p>	<p><b>Сад. Фрукты. Огород. Овощи</b></p> <p>Тема. Пересказ рассказа «Богатый урожай» с использованием сюжетных картин</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить пересказывать рассказ, используя сюжетные картинки</li> <li>-учить логическому построению высказывания</li> <li>-развивать умение отвечать на вопросы полным предложением</li> <li>-учить согласовывать слова в предложении</li> <li>-воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом</li> </ul>
<p>Октябрь <b>I</b> <i>неделя</i></p>	<p><b>Хлеб. Родная земля кормилица</b></p> <p>Тема. Пересказ рассказа «Откуда хлеб пришел?»</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать у детей навык целенаправленного восприятия серии картин</li> <li>-обучать пересказу рассказа, составленного по серии сюжетных картин</li> <li>Закреплять и расширять знания детей о профессиях и технике по теме</li> <li>-закреплять употребление в речи существительных в В.п</li> <li>-закреплять умение описывать каждую картинку в отдельности, а затем объединять отдельные предложения в рассказ</li> </ul>
<p>Октябрь <b>II</b> <i>неделя</i></p>	<p><b>Перелетные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка к отлету.</b></p> <p>Тема. Пересказ адаптированного рассказа Л. Воронковой «Лебеди» с использованием сюжетных картин</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить пересказывать рассказ, используя сюжетные картинки</li> <li>-учить логическому построению высказывания</li> <li>-активизировать словарь по теме</li> </ul>
<p>Октябрь <b>III</b> <i>неделя</i></p>	<p><b>Неделя здоровья. Человек.</b></p> <p>Тема. Составление рассказа «Человек» по серии картин</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучать детей составлению рассказа по серии предметных картин;</li> <li>- формировать правильное употребление в речи возвратных глаголов;</li> <li>- развивать у детей умение логически правильно выстраивать свой рассказ;</li> <li>- развивать умение видеть главное в картине;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пополнять словарь детей прилагательными и глаголами противоположного значения;</li> <li>- воспитывать самоуважение и уважение к другим людям.</li> </ul>
Октябрь <i>IV</i> <i>неделя</i>	<p><b>Одежда, обувь, головные уборы.</b> Тема. Пересказ адаптированного рассказа Н.Носова «Заплата» с использованием предметных картинок. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить пересказывать рассказ, используя предметные картинки;</li> <li>-учить логическому построению высказывания.</li> <li>-закреплять умение употреблять существительные в в.п</li> <li>-упражнять в согласовании слов в предложениях</li> </ul>
Ноябрь <i>I</i> <i>неделя.</i>	<p><b>Поздняя осень Лес. Грибы. Ягоды</b> Тема. Пересказ рассказа Я. Тайца «По ягоды» с использованием предметных картинок Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить пересказывать рассказ, используя предметные картинки</li> <li>-учить логическому построению высказывания</li> <li>-учить согласовывать слова в предложении</li> <li>-активизировать словарь по теме</li> </ul>
Ноябрь <i>II</i> <i>неделя.</i>	<p><b>Дикие животные леса. Подготовка к зиме.</b> Тема. Составление близких к тексту пересказов (по рассказам У.Чарушина «Кто как живет» Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить детей пересказывать тексты близко к образцу, без помощи вопросов;</li> <li>- учить составлять загадки о животных;</li> <li>- упражнять в подборе прилагательных к существительным.</li> </ul>
Ноябрь <i>III</i> <i>неделя</i>	<p><b>Домашние животные и птицы.</b> Тема. Пересказ-инсценировка сказки «Колосок» с использованием серии сюжетных картин Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить пересказывать сказку по серии сюжетных картинок, включать в работу элементы драматизации;</li> <li>- обучать логическому построению высказывания;</li> <li>- закреплять употребление в речи относительных прилагательных</li> </ul>
Ноябрь <i>IV</i> <i>неделя.</i>	<p><b>Животные жарких стран.</b> Тема. Пересказ сказки О. Онисимовой «Сказка про львенка» (Нищева – подг 2 ч стр44) Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту и по плану;</li> <li>- развивать умение строить высказывание без опорных сигналов;</li> <li>- закреплять у детей знания о животных жарких стран;</li> <li>- воспитывать у детей заботливое отношение к животным, живущим рядом</li> </ul>
Декабрь	<b>Времена года. Зима</b>

<i>I неделя</i>	<p>Тема. Пересказ рассказа «Общая горка», составленного по картине с проблемным сюжетом</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать у детей навык целенаправленного восприятия содержания картины</li> <li>-учить пересказывать рассказ, составленный по сюжетной картине</li> <li>-упражнять в узнавании предметов по их краткому описанию</li> <li>-активизировать и развивать словарь и лексико-грамматический строй речи</li> </ul>
Декабрь <i>II неделя</i>	<p><b>Зимующие птицы</b></p> <p>Тема. Составление рассказа «Кормушка» по серии сюжетных картин</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучать детей составлению рассказа по серии сюжетных картин;</li> <li>- учить детей самостоятельно придумывать события, предшествующие изображенным событиям;</li> <li>- уточнять знания детей о зимующих птицах;</li> <li>- развивать умение грамматически правильно строить свое высказывание;</li> <li>- воспитывать у детей заботливое отношение к тем, кто в этом нуждается.</li> </ul>
Декабрь <i>III неделя</i>	<p><b>Животные Севера.</b></p> <p>Тема. Составление описательных рассказов о животных Севера с использованием схемы и предметных картинок</p> <p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучать детей составлению описательного рассказа с опорой на схему;</li> <li>- пополнять словарный запас детей по теме</li> <li>- развивать умение логически последовательно выстраивать свое высказывание;</li> <li>- закреплять употребление в речи притяжательных прилагательных;</li> <li>- воспитывать у детей самоконтроль за речью.</li> </ul>
Декабрь <i>IV неделя.</i>	<p><b>Мебель.</b></p> <p>Тема. Пересказ русской народной сказки «Три медведя» с элементами драматизации.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить пересказывать текст подробно, точно воспроизводя реплики главных героев;</li> <li>- закреплять умение образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом</li> </ul>
Декабрь <i>V неделя.</i>	<p><b>Новогодний праздник</b></p> <p>Тема. Составление рассказа «Новый год на пороге» по серии сюжетных картин с продолжением сюжета</p> <p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить составлять рассказ по серии сюжетных картин</li> <li>-формировать навык соблюдения последовательности изложения</li> <li>-упражнять в рассказывании, с указанием места и времени действия</li> </ul>
Январь <i>II неделя</i>	<p><b>Профессии. Орудия труда, инструменты</b></p> <p>Тема. Составление описательных рассказов о профессиях с использованием схемы</p>

	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать умение передавать в речи основные и второстепенные признаки отдельных предметов и действий</li> <li>-учить составлять подробные описательные рассказы</li> <li>-воспитывать уважение к труду взрослых</li> </ul>
<p>Январь <b>III</b> неделя</p>	<p><b>Посуда.</b> Тема. Пересказ рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой» Задача:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить подробно пересказывать художественный текст</li> <li>-формировать навык построения связных монологических высказываний</li> <li>-закреплять знания о предназначении различной посуды</li> <li>-развивать умение отвечать на вопросы распространенной согласованной фразой</li> <li>-воспитывать самостоятельность и трудолюбие</li> </ul>
<p>Январь <b>IV</b> неделя</p>	<p><b>Транспорт. ПДД.</b> Тема. Пересказ рассказа Г. Цыферова «Паровозик» с использованием опорных предметных картинок. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить пересказывать текст, соблюдая целостность, связность, плавность и объем;</li> <li>- закреплять умение употреблять существительные в творительном падеже;</li> <li>- развивать умение отвечать на вопросы полным ответом;</li> <li>-расширять и активизировать словарь по теме</li> </ul>
<p>Февраль <b>I</b> неделя</p>	<p><b>Животный мир морей, океанов</b> Тема. Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка» Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту и по плану;</li> <li>- расширять и активизировать словарь по теме;</li> <li>- развивать у детей умение грамматически правильно строить свое высказывание;</li> <li>- воспитывать самоконтроль за речью</li> </ul>
<p>Февраль <b>II</b> неделя</p>	<p><b>Народные праздники на Руси</b> Тема. Проводы русской зимы. ( Р.Е. Арбекова) Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-активизировать словарь по теме</li> <li>- учить пониманию значений пословиц и поговорок</li> <li>- учить правильно согласовывать существительные с числительными-</li> <li>учить составлять рассказы о проводах русской зимы по сюжетным картинкам и опорному плану</li> </ul>
<p>Февраль <b>III</b> неделя</p>	<p><b>Защитники Отечества.</b> Тема. Пересказ рассказа Л. Кассиля «Сестра» Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать умение связно и последовательно пересказывать текст</li> <li>-расширять знания детей о мужестве людей во время войны</li> </ul>

	<p>-учить образовывать форму множественного числа существительных и прилагательных</p> <p>-развивать умение сопереживать героям и оценивать их поступки.</p>
Февраль <i>IV</i> <i>неделя</i>	<p><b>Мое Отечество Россия. Родное село</b> Тема. Составление рассказа «Граница Родины – на замке» по серии сюжетных картин. Задачи: - формировать у детей навык целенаправленного восприятия серии картин -развивать умение адекватно передавать в речи изображенные на картинке действия -обучать составлению рассказа по серии сюжетных картин по заданному плану</p>
Март <i>I</i> <i>неделя</i>	<p><b>Праздник мам. Первоцветы. Семья</b> Тема. Составление описательного рассказа о маме по собственному рисунку Задачи: - учить составлять описательные рассказы о людях, используя их портреты и фотографии -развивать монологическую речь и связные высказывания детей - закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением</p>
Март <i>II</i> <i>неделя</i>	<p><b>Времена года. Весна ранняя.</b> Тема. Пересказ рассказа Г.А Скребицкого «Весна» с добавлением последующих событий Целевые ориентиры: -учить детей добавлять последующие события, логически завершающие рассказ; - развивать у детей умение подбирать глаголы, существительные и прилагательные; - развивать творческое воображение и логическое мышление; - воспитывать у детей интерес к происходящим изменениям в природе.</p>
Март <i>III</i> <i>неделя</i>	<p><b>Комнатные растения</b> Тема. Составление рассказа по сюжетной картине «В живом уголке» Задачи: - учить рассматривать сюжетные картины, выделяя общий тезис, характерные существенные и второстепенные признаки, качества, действия - учить составлять рассказ по сюжетной картин- упражнять в употреблении глаголов прошедшего времени</p>
Март <i>IV</i> <i>неделя</i>	<p><b>Мы читаем. С. Маршак</b> Тема. Сказка о глупом мышонке. Задачи: - формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев - совершенствовать умение употреблять существительные в</p>

	<p>косвенных падежах - совершенствование синтаксической стороны речи</p>
<p>Апрель <i>I неделя</i></p>	<p><b>Мы читаем. К. Чуковский</b> Тема. Мойдодыр. Задачи: - формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев - совершенствовать умение употреблять существительные в косвенных падежах - совершенствование синтаксической стороны речи</p>
<p>Апрель <i>II неделя</i></p>	<p><b>Освоение космоса.</b> Тема. Составление рассказа по сюжетной картине «Космонавт» Задачи: - обучать детей составлению рассказа по серии сюжетных картин; - развивать у детей общую, мелкую и артикуляционную моторику; - развивать словарь по заданной теме; - развивать у детей навыки словообразования;</p>
<p>Апрель <i>III неделя</i></p>	<p><b>Неделя здоровья. Спорт</b> Тема. «Если хочешь быть здоров» - диалог о физкультуре и спорте Задачи: -формирование диалогической речи -упражнять в словообразовании и словоизменении существительных, обозначающих лиц по их занятиям в спорте -учить употреблять в речи сравнительные степени наречий</p>
<p>Апрель <i>IV неделя</i></p>	<p><b>Мы читаем. А. Барто</b> Тема. Рассматривание серии картинок В.Сутеева к сказке А. Барто «Медвежонок-невежа» Задачи: - формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев - совершенствовать умение употреблять существительные в косвенных падежах - совершенствование синтаксической стороны речи</p>
<p>Май <i>I неделя</i></p>	<p><b>Мы читаем. С. Михалков</b> Задачи: А что у вас? - формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев - совершенствовать умение употреблять существительные в косвенных падежах - совершенствование синтаксической стороны речи</p>
<p>Май</p>	<p><b>Насекомые.</b></p>

<b>II неделя</b>	<p>Тема. Составление описательного рассказа о пчеле</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучать детей составлению описательного рассказа с опорой на схему;</li> <li>- пополнять словарный запас детей по теме «Насекомые»;</li> <li>- развивать умение логически последовательно выстраивать свое высказывание;</li> <li>- закреплять употребление в речи притяжательных прилагательных;</li> <li>- воспитывать у детей самоконтроль за речью.</li> </ul>
<p>Май <b>III</b> неделя</p>	<p><b>Скоро в школу</b></p> <p>Тема. Составление рассказа «Случай на улице» по сюжетной картине (с придумыванием предшествующих и последующих событий)</p> <p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей составлять рассказ по сюжетной картине, с придумыванием предшествующих и последующих событий;</li> <li>- развивать у детей умение подробно объяснять свои действия;</li> <li>- развивать у детей умение рассказывать по плану;</li> <li>- закреплять у детей знания по теме;</li> </ul>
<p>Май <b>IV</b> неделя</p>	<p><b>Времена года. Лето.</b></p> <p>Тема. Составление рассказа по серии сюжетных картин (с одним закрытым фрагментом) «Лето красное пришло»</p> <p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучать детей составлению рассказа по серии сюжетных картин с добавлением последующих событий (на закрытом фрагменте);</li> <li>- обучать составлению плана;</li> <li>- развивать у детей умение рассказывать по плану;</li> <li>- развивать воображение и творческие способности детей;</li> <li>- воспитывать у детей аккуратность и чувство ответственности за свои поступки.</li> </ul>

## №3

### *Перспективное планирование по развитию связной речи в подготовительной группе.*

<b>Месяц</b>	<b>Содержание коррекционно-развивающей работы</b>
Сентябрь <b>III</b> <i>неделя</i>	<b>Детский сад. Игрушки</b> Тема. Составление рассказа «Кто кормит нас вкусно и полезно» (из коллективного опыта) Задачи: - обучать составлять рассказы из коллективного опыта на основе экскурсии на кухню детского сада; -упражнять в умении рассказывать по заданному плану Развивать умение рассказывать об увиденном, не повторяя сказанное и не забегая вперед
Сентябрь <b>IV</b> <i>неделя</i>	<b>Времена года. Золотая осень. Деревья и кустарники осенью</b> Тема. Рассказывание по теме «Осень» Задачи: - учить отвечать на вопросы и задавать и - систематизировать знания об осени и осенних явлениях - воспитывать интерес к сезонным изменениям в природе
Сентябрь <b>V</b> <i>неделя</i>	<b>Сад. Фрукты. Огород. Овощи</b> Тема. Пересказ рассказа Л. Толстого «Косточка» с использованием сюжетных картин Задачи: - обучать составлению пересказа с помощью сюжетных картин - закреплять правильное употребление в речи существительных в творительном падеже -развивать умение грамматически правильно и логически последовательно строить свое высказывание - воспитывать желание честно оценивать свои поступки
Октябрь <b>I</b> <i>неделя</i>	<b>Хлеб. Родная земля кормилица</b> Тема. Пересказ русской народной сказки «Мужик и медведь» (с элементами драматизации) Задачи: - учить составлять пересказ сказки, проявляя творческое воображение и артистизм - развивать умение распространять предложение определениями - развивать мыслительную деятельность -расширять знания детей по теме
Октябрь <b>II</b> <i>неделя</i>	<b>Перелетные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка к отлету.</b> Тема. Пересказ рассказа И.С. Соколова – Митинова «Улетают журавли» Задачи: -учить выразительно пересказывать рассказ, используя опорные сигналы -закреплять умение правильно употреблять в речи слова «перелетные, зимующие» -закреплять умение синтаксически верно строить предложения - упражнять в образовании сложных прилагательных



<p>Октябрь <b>III</b> <i>неделя</i></p>	<p><b>Неделя здоровья. Человек.</b> Тема. Составление рассказа «Человек» по серии картин Задачи: - обучать детей составлению рассказа по серии предметных картин; - формировать правильное употребление в речи возвратных глаголов; - развивать у детей умение логически правильно выстраивать свой рассказ; - развивать умение видеть главное в картине; - пополнять словарь детей прилагательными и глаголами противоположного значения; - воспитывать самоуважение и уважение к другим людям.</p>
<p>Октябрь <b>IV</b> <i>неделя</i></p>	<p><b>Одежда, обувь, головные уборы.</b> Тема. Составление описательного рассказа по теме «Одежда» с опорой на схему. Задачи: - обучать составлению описательного рассказа - расширять и активизировать словарь по теме - упражнять в употреблении распространенных предложений - воспитание навыков самообслуживания</p>
<p><b>Ноябрь</b> <b>I</b> <i>неделя.</i></p>	<p><b>Поздняя осень Лес. Грибы. Ягоды</b> Тема. Пересказ рассказа В. Катаева «Грибы» Задачи: - обучать пересказывать рассказ близко к тексту с помощью сюжетных картинок - уточнять и пополнять знания детей о съедобных и несъедобных грибах - упражнять в согласовании числительных и существительных - развивать умение точно отвечать на поставленные вопросы - активизировать словарь по теме</p>
<p>Ноябрь <b>II</b> <i>неделя.</i></p>	<p><b>Дикие животные леса. Подготовка к зиме.</b> Тема. Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат» Задачи: - учить детей пересказывать тексты близко к образцу, без помощи вопросов; - закреплять правильное употребление в речи притяжательных прилагательных - развивать умение отвечать на вопросы полными ответами - воспитывать интерес к художественному слову</p>
<p>Ноябрь <b>III</b> <i>неделя</i></p>	<p><b>Домашние животные и птицы.</b> Тема. Составление рассказа «Щенок» по серии сюжетных картин Задачи: - обучать детей составлению плана рассказа, посредством выделения главной мысли в каждой картинке - обучать составлению рассказа в соответствии с планом - развивать словарь прилагательных - воспитывать чувство сострадания</p>

<p>Ноябрь <b>IV</b> <i>неделя.</i></p>	<p><b>Животные жарких стран.</b> Тема. Пересказ рассказа Б.Житкова «Как слон спас хозяина от тигра» Задачи: - обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту и по плану; - развивать умение строить высказывание без опорных сигналов; - закреплять у детей знания о животных жарких стран; - воспитывать у детей заботливое отношение к животным, живущим рядом</p>
<p>Декабрь <b>I</b> <i>неделя</i></p>	<p><b>Времена года. Зима</b> Тема. Составление рассказа «Зимние забавы» по сюжетной картине Задачи: -формировать у детей навык целенаправленного восприятия содержания картины -учить пересказывать рассказ, составленный по сюжетной картине -упражнять в узнавании предметов по их краткому описанию -активизировать и развивать словарь и лексико-грамматический строй речи</p>
<p>Декабрь <b>II</b> <i>неделя</i></p>	<p><b>Зимующие птицы</b> Тема. Составление рассказа «Кормушка» по серии сюжетных картин Задачи: - обучать детей составлению рассказа по серии сюжетных картин; - учить детей самостоятельно придумывать события, предшествующие изображенным событиям; - уточнять знания детей о зимующих птицах; - развивать умение грамматически правильно строить свое высказывание; - воспитывать у детей заботливое отношение к тем, кто в этом нуждается.</p>
<p>Декабрь <b>III</b> <i>неделя</i></p>	<p><b>Животные Севера.</b> Тема. Составление описательных рассказов о животных Севера с использованием схемы и предметных картинок Целевые ориентиры: - обучать детей составлению описательного рассказа с опорой на схему; - пополнять словарный запас детей по теме - развивать умение логически последовательно выстраивать свое высказывание; - закреплять употребление в речи притяжательных прилагательных; - воспитывать у детей самоконтроль за речью.</p>
<p>Декабрь <b>IV</b> <i>неделя.</i></p>	<p><b>Мебель.</b> Тема. Составление рассказа «Откуда к нам пришла мебель» по опорным картинкам Задачи: - учить составлять рассказ по опорным картинкам и словам - расширять и активизировать словарь по теме - развивать умение подбирать антонимы и приставочные глаголы</p>
<p>Декабрь <b>V</b> <i>неделя.</i></p>	<p><b>Новогодний праздник</b> Тема. Составление рассказа «Новый год на пороге» по серии сюжетных картин с продолжением сюжета Целевые ориентиры:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-учить составлять рассказ по серии сюжетных картин</li> <li>-формировать навык соблюдения последовательности изложения</li> <li>-упражнять в рассказывании, с указанием места и времени действия</li> </ul>
<p>Январь <i>II неделя</i></p>	<p><b>Профессии. Орудия труда, инструменты</b> Тема. Пересказ сказки «Две косы» Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить составлять пересказ логично, последовательно и близко к тексту</li> <li>- активизировать словарь по теме</li> <li>- воспитывать трудолюбие и чувство гордости за свой труд</li> </ul>
<p>Январь <i>III неделя</i></p>	<p><b>Посуда.</b> Тема. Пересказ рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой» Задача:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить подробно пересказывать художественный текст</li> <li>-формировать навык построения связных монологических высказываний</li> <li>-закреплять знания о предназначении различной посуды</li> <li>-развивать умение отвечать на вопросы распространенной согласованной фразой</li> <li>-воспитывать самостоятельность и трудолюбие</li> </ul>
<p>Январь <i>IV неделя</i></p>	<p><b>Транспорт. ПДД.</b> Тема: Составление рассказа «Случай на улице» по сюжетной картине Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить составлять рассказ по сюжетной картине с предшествующими и последующими событиями</li> <li>- развивать умение рассказывать по плану</li> <li>- закреплять знания по теме</li> </ul>
<p>Февраль <i>I неделя</i></p>	<p><b>Животный мир морей, океанов</b> Тема. Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка» Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту и по плану;</li> <li>- расширять и активизировать словарь по теме;</li> <li>- развивать у детей умение грамматически правильно строить свое высказывание;</li> <li>- воспитывать самоконтроль за речью</li> </ul>
<p>Февраль <i>II неделя</i></p>	<p><b>Народные праздники на Руси</b> Тема. Проводы русской зимы. ( Р.Е. Арбекова) Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-активизировать словарь по теме</li> <li>- учить пониманию значений пословиц и поговорок</li> <li>- учить правильно согласовывать существительные с числительными-</li> <li>учить составлять рассказы о провах русской зимы по сюжетным картинкам и опорному плану</li> </ul>
<p>Февраль <i>III неделя</i></p>	<p><b>Защитники Отечества.</b> Тема. Составление рассказа «Собака-санитар» Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить составлять рассказ по серии сюжетных картин по цепочки и в</li> </ul>

	<p>целом</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активизировать и расширять словарь по теме</li> <li>- закреплять знания детей о военных профессиях</li> <li>- воспитывать патриотические чувства</li> </ul>
Февраль <i>IV</i> <i>неделя</i>	<p><b>Мое Отечество Россия. Родное село</b></p> <p>Тема. Пересказ рассказа С.А. Баруздина «Страна, где мы живем»</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучать пересказу текста, с изменением главных действующих лиц и добавлением последующих событий</li> <li>- развивать диалогическую и монологическую речь детей</li> </ul> <p>Воспитывать чувство любви к своей Родине</p>
Март <i>I</i> <i>неделя</i>	<p><b>Праздник мам. Первоцветы. Семья</b></p> <p>Тема. Составление описательного рассказа о маме по собственному рисунку</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить составлять описательные рассказы о людях, используя их портреты и фотографии</li> <li>-развивать монологическую речь и связные высказывания детей</li> <li>- закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением</li> </ul>
Март <i>II</i> <i>неделя</i>	<p><b>Времена года. Весна ранняя.</b></p> <p>Тема. Пересказ рассказа Г.А Скребицкого «Весна» с добавлением последующих событий</p> <p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить детей добавлять последующие события, логически завершающие рассказ;</li> <li>- развивать у детей умение подбирать глаголы, существительные и прилагательные;</li> <li>- развивать творческое воображение и логическое мышление;</li> <li>- воспитывать у детей интерес к происходящим изменениям в природе.</li> </ul>
Март <i>III</i> <i>неделя</i>	<p><b>Комнатные растения</b></p> <p>Тема. Составление рассказа по сюжетной картине «В живом уголке»</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить рассматривать сюжетные картины, выделяя общий тезис, характерные существенные и второстепенные признаки, качества, действия</li> <li>- учить составлять рассказ по сюжетной картин</li> <li>- упражнять в употреблении глаголов прошедшего времени</li> </ul>
Март <i>IV</i> <i>неделя</i>	<p><b>Мы читаем. С. Маршак</b></p> <p>Тема. Сказка о глупом мышонке.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев</li> <li>- совершенствовать умение употреблять существительные в косвенных падежах</li> <li>- совершенствование синтаксической стороны речи</li> </ul>
Апрель <i>I</i> <i>неделя</i>	<p><b>Мы читаем. К. Чуковский</b></p> <p>Тема. Мойдодыр.</p>

	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев</li> <li>- совершенствовать умение употреблять существительные в косвенных падежах</li> <li>- совершенствование синтаксической стороны речи</li> </ul>
<p>Апрель <i>II</i> неделя</p>	<p><b>Освоение космоса.</b> Тема. Составление рассказа по сюжетной картине «Космонавт»</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучать детей составлению рассказа по серии сюжетных картин;</li> <li>- развивать у детей общую, мелкую и артикуляционную моторику;</li> <li>- развивать словарь по заданной теме;</li> <li>- развивать у детей навыки словообразования;</li> </ul>
<p>Апрель <i>III</i> неделя</p>	<p><b>Неделя здоровья. Спорт</b> Тема. «Если хочешь быть здоров» - диалог о физкультуре и спорте</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формирование диалогической речи</li> <li>-упражнять в словообразовании и словоизменении существительных, обозначающих лиц по их занятиям в спорте</li> <li>-учить употреблять в речи сравнительные степени наречий</li> </ul>
<p>Апрель <i>IV</i> неделя</p>	<p><b>Мы читаем. А. Барто</b> Тема. Рассмотрение серии картинок В. Сутеева к сказке А. Барто «Медвежонок-невежа»</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев</li> <li>- совершенствовать умение употреблять существительные в косвенных падежах</li> <li>- совершенствование синтаксической стороны речи</li> </ul>
<p>Май <i>I</i> неделя</p>	<p><b>Мы читаем. С. Михалков</b> Задачи: А что у вас?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев</li> <li>- совершенствовать умение употреблять существительные в косвенных падежах</li> <li>- совершенствование синтаксической стороны речи</li> </ul>
<p>Май <i>II</i> неделя</p>	<p><b>Насекомые.</b> Тема. Составление описательного рассказа о пчеле</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучать детей составлению описательного рассказа с опорой на схему;</li> <li>- пополнять словарный запас детей по теме «Насекомые»;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение логически последовательно выстраивать свое высказывание;</li> <li>- закреплять употребление в речи притяжательных прилагательных;</li> <li>- воспитывать у детей самоконтроль за речью.</li> </ul>
<p>Май <b>III</b> неделя</p>	<p><b>Скоро в школу</b> Тема. Составление рассказа «Случай на улице» по сюжетной картине (с придумыванием предшествующих и последующих событий) Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей составлять рассказ по сюжетной картине, с придумыванием предшествующих и последующих событий;</li> <li>- развивать у детей умение подробно объяснять свои действия;</li> <li>- развивать у детей умение рассказывать по плану;</li> <li>- закреплять у детей знания по теме;</li> </ul>
<p>Май <b>IV</b> неделя</p>	<p><b>Времена года. Лето.</b> Тема. Составление рассказа по серии сюжетных картин (с одним закрытым фрагментом) «Лето красное пришло» Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучать детей составлению рассказа по серии сюжетных картин с добавлением последующих событий (на закрытом фрагменте);</li> <li>- обучать составлению плана;</li> <li>- развивать у детей умение рассказывать по плану;</li> <li>- развивать воображение и творческие способности детей;</li> <li>- воспитывать у детей аккуратность и чувство ответственности за свои поступки.</li> </ul>

# №4

## Перспективное планирование. Подготовительная группа (обучение грамоте).

месяц	<i>Содержание коррекционно-развивающей работы</i>		
С Е Н Т Я Б Р ь	<p>Занятие № 1. Тема: Наша речь Цель: дать понятие о речи, о функции речи. Задачи: познакомить детей с понятием «речь», функциями речи; учить отвечать на вопросы, составляя полную фразу; развивать способность к самостоятельным выводам; учить правилам общения с книгой; развивать логическое мышление, мелкую моторику.</p>	<p>Занятие № 2 Тема: Раз словечко, два словечко.. Цель: дать понятие о предложении, слове. Задачи: познакомить с признаками предложения; показать, что предложения состоят из слов, познакомить со схемой предложения; тренировать в составлении простых предложений по картине, по опорным словам, по схеме; упражнять в передаче повествовательной интонации предложения; учить определять количество слов в предложении.</p>	<p>Занятие № 3. Тема: Слова, называющие предметы. Цель: дать понятие о словах, называющих предметы. Задачи: уточнить представление об одушевленных и неодушевленных предметах; учить ставить к словам вопросы <b>кто? что?</b>; упражнять в передаче вопросительной интонации; развивать логическое мышление, зрительное восприятие.</p>
С Е Н Т Я Б Р ь	<p>Занятие № 4. Тема: Слова, называющие действия. Цель: уточнить и расширить глагольный словарь. Задачи: дать понятие о словах, называющих действие; развивать логическое мышление; закрепить умение составлять схему предложения.</p>	<p>Занятие № 5. Тема: Слова, называющие признаки предмета. Цель: расширить и уточнить словарь признаков предмета. Задачи: дать понятие о словах, называющих признаки предмета; упражнять в согласовании имен прилагательных с именами существительными; тренировать детей в составлении простого распространенного предложения; развивать логическое мышление.</p>	<p>Занятие № 6. Тема: В мире звуков. Звук и буква У. Цель: дать понятие о звуке и звуковой структуре слова. Задачи: дать понятие о гласном звуке; развивать фонематический слух, учить выделять начальный гласный звук в слове и конечный согласный; упражнять в употреблении существительных м.р. ед. ч. Д. п. и сущ. ж.р.ед.ч В. п.; учить образовывать глаголы с приставкой <b>у-</b>; развивать мелкую моторику.</p>
О К Т Я Б Р ь	<p>Занятие № 7. Тема: Путешествие в Красный замок Цель: знакомство с буквой А, уточнение артикуляции. Задачи: уточнить артикуляцию звука; учить выделять звук из ряда гласных звуков, слогов, из начала и конца слова в ударной позиции; упражнять в образовании</p>	<p>Занятие № 8. Тема: Звуки А, У. Буквы А, У. Цель: закрепить звуки А, У. Задачи: учить детей выделять звуки из состава слова; обучать звукобуквенному анализу слов ау, уа; интонационному чтению и письму.</p>	<p>Занятие № 9. Тема: Едем в отпуск бабушке Оле. Цель: уточнение произношения звука О. Задачи: научить четкому интонированию звука; учить выделять из состава слова в ударном положении; учить звуковому анализу ряда гласных; упражнять в употреблении несклоняемого существительного ПАЛЬТО.</p>

	формы В.п. одуш. сущ. м. р. ед.ч.; упражнять в образовании мн. ч. сущ..		
О К Т Я Б Р Ь	Занятие № 10 Тема: Буква О. Цель: знакомство с буквой. Задачи: познакомить детей с графическим обозначением; учить соотносить звук и букву; упражнять в употреблении предлога О, в составлении предложения по схеме и составлении схем; формировать графические навыки.	Занятие № 11. Тема: Наши гости Ия и Иван. Цель: уточнить артикуляцию звука И. Задачи: учить интонировать И, учить выделять звук из состава слова; дать понятие о родственных словах; упражнять в образовании формы притяжательных прилагательных, дать понятие о многозначности слова.	Занятие № 12. Тема: Наши гости Ия и Иван (продолжение). Цель: познакомить с буквой И. Задачи: учить соотносить звук и букву; формировать навык звукобуквенного анализа слов; упражнять в составлении и чтении предложений по схеме с союзом И; учить объединять предложения в рассказ.
О К Т Я Б Р Ь	Занятие № 13. Тема: Экскурсия. Цель: уточнить артикуляцию звука Э. Задачи: учить выделять звук из состава слова, обучать звуковому анализу; упражнять в образовании сложных слов; обучать чтению ряда гласных букв.	Занятие № 14. Тема: Буква Э. Цель: познакомить с графическим изображением звука. Задачи: учить соотносить звук и букву; обучать чтению ряда гласных.	Занятие №15. Тема: Наш гость Пых. Цель: уточнить произношение звука Ы. Задачи: учить выделять звук из состава слова; упражнять в образовании существительных мн.ч., в согласовании числительных, прилагательных и существительных.
О К Т Я Б Р Ь	Занятие № 16. Тема: Буква Ы. Цель: познакомить с графическим изображением буквы. Задачи: учить соотносит звук и букву, обучать звукобуквенному анализу, письму буквенных рядов.	Занятие № 17. Тема: Буквы И – Ы. Цель: учить дифференцировать звуки. Задачи: учить дифференцировать звуки и буквы и – ы в слогах, словах; обучать звукобуквенному анализу.	Занятие № 18. Тема: Гласные звуки и буквы. Цель: обобщение знаний о гласных звуках и буквах. Задачи: обучать звукобуквенному анализу; развивать артикуляционную моторику, дыхание и голос.
Н О Я Б Р Ь	Занятие №19. Тема: Понятие о слоге. Цель: формирование представления о слогообразующей роли гласного звука. Задачи: дать понятие о слоговом составе слова; формировать умение выполнять слоговой анализ; научить составлению слоговых схем.	Занятие № 20 Тема: Ударение. Цель: Дать понятие о словесном ударении. Задачи: учить выделять голосом ударный гласный звук; показать смыслоразличительную роль ударения; совершенствовать навык звуко – слогового анализа слов.	Занятие № 21. Тема: В гостях у Маши. Цель: уточнение произношения звука М, Задачи: дать понятие о согласном звуке, звонком, обучать выделению звука из состава слова; познакомить с анализом и синтезом обратного слога.
Н О Я Б Р Ь	Занятие № 22. Тема. Звук мь. Цель: дифференциация звуков м – мь. Задачи: дать понятие о твердых и мягких согласных звуках; учить выделять звуки из состава слова; познакомить с	Занятие № 23. Тема. Буква М. Цель: познакомить с графическим изображением звука. Задачи: сформировать умение читать обратный и прямой слог; обучать звукобуквенному анализу, познакомить с написанием большой буквы в начале предложения.	Занятие № 24. Тема. Вьюга. Цель: уточнение артикуляции звуков В – ВЬ. Задачи: учить выделять звуки из состава слова; дифференцировать звуки по твердости – мягкости; обучать анализу и синтезу прямого



	анализом и синтезом прямого слога.		слога; обучать образованию слов с помощью приставок, дать понятие о сложных словах.
Н О Я Б Р Б	Занятие № 25. Тема. Буква В. Цель: познакомить с графическим изображением . Задачи: обучать звукобуквенному анализу; чтению слогов, односложных и двусложных слов; познакомить с написанием буквы в именах людей; уточнить употребление предлога В.	Занятие № 26. Тема. Царевна Несмеяна. Цель: уточнить произношение звука Н - НЬ. Задачи: учить выделять звуки из состава слова; дифференцировать звуки по признаку твердости – мягкости; обучать анализу прямого и обратного слога; упражнять в подборе слов – антонимов.	Занятие № 27. Тема. Буква Н. Цель: познакомить с графическим изображением звука. Задачи: обучать звукобуквенному анализу; упражнять в подборе слов – антонимов; уточнить употребление предлога НА; обучение составлению схемы предложения.
Н О Я Б Р Б	Занятие № 28 Тема. Конкурс поваров. Цель: уточнить произношение звуков П – ПЬ. Задачи: учить выделять звуки из состава слова; дифференцировать звуки по признаку твердости – мягкости; обучать анализу прямого и обратного и прямого слога; познакомить с многозначностью слова ПЛИТА, ПИЛА; упражнять в употреблении несклоняемых существительных.	Занятие № 29 Тема. Профессии. Цель: закрепить знания о звуках П – ПЬ. Задачи: учить выделять звуки из состава слова; дифференцировать звуки по признаку твердости – мягкости; обучать анализу прямого и обратного и прямого слога; познакомить с многозначностью слова ПЛИТА, ПИЛА; упражнять в употреблении несклоняемых существительных.	Занятие № 30. Тема. Веселый поезд. Цель: познакомить с графическим изображением звука. Задачи: обучать звукобуквенному анализу; чтению двусложных слов; уточнить употребление предлога ПО; закрепить понятие о родственных словах.
Д Е К А Б Р Б	Занятие №31. Тема. Транспорт. Цель: уточнение произношения звуков Т – ТЬ. Задачи: учить выделять звуки из состава слова; дифференцировать звуки по признаку твердости – мягкости; обучать анализу прямого и обратного и прямого слога.	Занятие № 32. Тема. Том и Тим. Цель: закрепление звуков Т- ТЬ. Задачи: учить дифференцировать звуки по твердости – мягкости; познакомить со схемой слова; упражнять в согласовании существительных с числительным «пять», в образовании глаголов множественного числа настоящего времени с приставкой ОТ-.	Занятие №33. Тема.»Соберем» топор Железного Дровосека. Цель: познакомить с графическим изображением звука. Задачи: обучать звукобуквенному анализу односложных слов; упражнять в словообразовании.
Д Е К А Б Р Б	Занятие № 34. Тема. Дождевые капли. Цель: уточнить произношение звуков К – КЬ. Задачи: учить выделять звуки из состава слова;	Занятие № 35. Тема. Приключения колобка. Цель: закрепление звуков К – КЬ. Задачи: учить дифференцировать звуки по твердости – мягкости; обучать анализу и синтезу односложных слов, упражнять в	Занятие № 36. Тема. В гостях у Коли. Цель: познакомить с графическим изображением звука. Задачи: обучать звукобуквенному анализу слов,

	дифференцировать звуки по признаку твердости – мягкости; обучать анализу и синтезу односложного слова; учить передавать голосом восклицательную интонацию.	образовании существительных с суффиксами уменьшительно – ласкательного значения, в употреблении предлога К.	чтению двусложных слов с закрытыми слогами и стечением согласных.
Д Е К А Б Р Б	Занятие № 37. Тема. Сказка зимы. Цель: уточнить произношение звуков С – СЬ. Задачи: учить выделять звуки из состава слова; дифференцировать звуки по твердости – мягкости; познакомить со звуковым анализом двусложных слов; упражнять в согласовании прилагательных и существительных в роде, числе.	Занятие № 38. Тема. Снегопад. Цель: закрепление звуков С – СЬ. Задачи. Учить дифференцировать звуки по твердости – мягкости; совершенствовать звуковой анализ; упражнять в подборе родственных слов, в образовании сложных слов, в составлении «деформированных» предложений из данных.	Занятие № 39. Тема. Путешествие на санях. Цель: познакомить с графическим изображением звука. Задачи: обучать звукобуквенному анализу и синтезу односложных слов; формировать навык чтения слогов со стечением согласных; уточнить употребление предлогов С, СО.
Д Е К А Б Р Б	Занятие № 40 Тема. Художник Хрюша. Цель: уточнить произношение звуков Х – ХЬ. Задачи: учить выделять звуки из состава слова; дифференцировать звуки по твердости – мягкости; совершенствовать звуковой анализ; учить употреблять существительные в форме предложного падежа мн.ч.	Занятие № 41. Тема. Буква Х Цель: познакомить с графическим изображением звука. Задачи: обучать звукобуквенному анализу; познакомить с буквой. упражнять в чтении слов и предложений; упражнять в подборе родственных слов.	Занятие № 42. Тема. Крошечка – Хаврошечка. Цель : учить дифференцировать звуки и буквы Х – К. Задачи: употреблять существительных в форме Р.п. ед. ч. с предлогом БЕЗ; в образовании притяжательных прилагательных, в согласовании прилагательного и существительного; упражнять в составлении предложений по схеме.
Я Н В А Р Б	Занятие № 43. Тема. Бабушка – Загадушка. Цель: уточнить произношение звуков З – ЗЬ. Задачи: учить выделять звуки из состава слова, дифференцировать по твердости – мягкости, упражнять в звуковом анализе двусложного слова; упражнять в подборе родственных слов.	Занятие № 44. Тема. В гостях у Звездочета. Цель: познакомить с графическим изображением звука. Задачи: обучать звукобуквенному анализу двусложного слова; формировать навык чтения слогов со стечением согласных; уточнить употребление предлогов ЗА, ИЗ – ЗА.	Занятие № 45. Тема. Шесть записок. Цель: учить дифференцировать звуки и буквы З – С. Задачи: познакомить с написанием парных согласных на конце слова; упражнять в дифференциации звуков по звонкости – глухости.
Я Н В А Р Б	Занятие № 46. Тема. На бал к барану. Цель: уточнить произношение звуков Б- БЬ. Задачи: учить выделять	Занятие № 47 Тема. Буква Б. Цель: познакомить с графическим изображением буквы. Задачи: обучать звукобуквенному анализу двусложных и трехсложных	Занятие № 48. Тема. Золотая рыбка. Цель: учить дифференцировать звуки и буквы Б – П. Задачи: познакомить с написанием парных звонких и

	звук из состава слова, дифференцировать по твердости – мягкости; упражнять в звуковом анализе односложных четырехзвучных слов и двусложных слов; упражнять в употреблении предлога БЕЗ; в образовании относительных прилагательных, в согласовании прилагательного и существительного, в образовании приставочных глаголов.	слов; формировать навык чтения двусложных и трехсложных слов.	глухих согласных П – Б на конце слова; закрепить умение составлять предложение по опорным словам.
Я Н В А Р Б	Занятие № 49 Тема. В гости к дятлу. Цель: закрепить звуки Д – ДЬ. Задачи: учить дифференцировать звуки по твердости - мягкости; обучать звуковому анализу двусложных пятизвучных слов; упражнять в образовании сложных слов.	Занятие № 50 Тема. Чудо – дерево. Цель: познакомить с графическим изображением звука Д. Задачи: совершенствовать звукобуквенный анализ, формировать умение читать слоги, слова с буквой Д, упражнять в образовании сложных слов, относительных прилагательных, уточнить употребление предлогов ПОД, ИЗ – ПОД, НАД.	Занятие № 51 Тема. Команды Тома и Димы. Цель: дифференциация звуков и букв Д – Т. Задачи: познакомить с написанием парных звонких и глухих согласных Т – Д на конце слова; закрепить умение составлять предложение по опорным словам.
Ф Е В Р А Л Б	Занятие № 52 Тема. Путешествия Ганса. Цель: познакомить со звуками Г - ГЬ. Задачи: учить выделять звуки из состава слова и дифференцировать по твердости – мягкости, упражнять в звуковом анализе слов; упражнять в подборе слов – антонимов, в употреблении глагола МОЧЬ; уточнить глагольный словарь.	Занятие № 53 Тема. Гном и гуси. Цель: познакомить с графическим обозначением звука Г. Задачи: обучать звукобуквенному анализу трехсложных слов; формировать навык чтения слогов и слов с буквой Г, упражнять в подборе родственных слов; познакомить с интонацией перечисления при чтении.	Занятие № 54 Тема. Приключения Кая и Герды. Цель: учить дифференцировать звуки К – Г. Задачи: совершенствовать звукобуквенный анализ; учить дифференцировать звуки по звонкости – глухости в словах, слогах, предложениях.
Ф Е В Р А Л Б	Занятие № 55 Тема. Машины игры. Цель: уточнение произношения звука Ш. Задачи: развивать фонематический слух; упражнять в звуковом анализе, в составлении предложений по схеме; упражнять в образовании относительных прилагательных, в изменении	Занятие № 56 Тема. Мышки – шалунишки. Цель: познакомить с графическим обозначением звука Ш. Задачи: упражнять в звукобуквенном анализе, формировать навык чтения.	Занятие № 57 Тема. Кошка Машка. Цель: закрепление звука и буквы Ш. Задачи: познакомить с правилами письма предложения, совершенствовать звукобуквенный анализ.

	существительных и прилагательных по падежам, в подборе родственных слов.		
Ф Е В Р А Л Б	Занятие № 58 Тема. Старушка Стеша. Цель: учить дифференцировать С- Ш в слогах, словах. Задачи: упражнять в согласовании существительного и числительного; отрабатывать дикцию.	Занятие № 59 Тема. В гости к Бабе Яге. Цель: познакомить с буквой Я. Задачи: совершенствовать звукобуквенный анализ, упражнять в употреблении притяжательных прилагательных, в подборе родственных слов, познакомить с многозначностью слова ЯЗЫК.	Занятие № 60 Тема. Солдатики Бим и Бом. Цель: учить дифференцировать согласные по твердости – мягкости, познакомить с обозначением мягкости согласных буквой Я.
Ф Е В Р А Л Б	Занятие № 61 Тема. На лужайке Цель: уточнить произношение звука Ж Задачи: совершенствовать звуковой анализ; упражнять в образовании существительных уменьшительно – ласкательного значения.	Занятие № 62 Тема. Прожорливая жаба. Цель: познакомить с графическим обозначением звука Ж. Задачи: упражнять в звукобуквенном анализе; упражнять в употреблении предлога МЕЖДУ.	Занятие № 63 Тема. Художник Карандаш. Цель: учить дифференцировать звуки Ж – Ш. Задачи: учить дифференцировать звуки по звонкости – глухости в слогах, словах, предложениях, развивать зрительное восприятие.
М А Р Т	Занятие № 64 Тема. Цель: дифференциация звуков Ж – З. Задачи: учить дифференцировать звуки в слогах, словах, предложениях, упражнять в употреблении существительных в форме предложного падежа ед ч с предлогом В.	Занятие № 65 Тема. Путешествие на лайнере. Цель: уточнить произношение звука Л. Задачи: упражнять в звуковом анализе двусложных слов со стечением согласных; упражнять в согласовании числительных и местоимений – числительных с существительными.	Занятие № 66 Тема. Любимые мультфильмы. Цель: совершенствовать фонематический слух. Задачи: уточнить произношение звука ЛЬ; совершенствовать звуковой анализ; упражнять в употреблении глагола лететь с разными приставками; развивать логическое мышление.
М А Р Т	Занятие № 67. Тема. Соревнование летных экипажей. Цель: совершенствовать фонематический слух. Задачи: учить дифференцировать звуки Л – ЛЬ; совершенствовать звуковой анализ; упражнять в изменении существительных и прилагательных по падежам.	Занятие № 68. Тема. Мы на лодке прокатились. Цель: познакомить с графическим изображением звука Л. Задачи: упражнять в звукобуквенном анализе; формировать навык чтения, развивать зрительное восприятие.	Занятие № 69. Тема. Веселый цирк. Цель: совершенствовать фонематический слух и зрительное восприятие. Задачи: формировать навык письма букв; познакомить с употреблением глагола КЛАСТЬ.
М А Р Т	Занятие № 70. Тема. В гостях у Емели. Цель: познакомить с буквами Е,е в начале слога. Задачи: совершенствовать звукобуквенный анализ, упражнять в согласовании прилагательных с существительными, в	Занятие № 71. Тема. Лес. Цель: познакомить с обозначением мягкости согласных буквой Е. Задачи: упражнять в составлении предложения по опорным словам и объединять их в рассказ; закрепить понятие о сложных словах; уточнить употребление глаголов НАДЕЛ, ОДЕЛ.	Занятие № 72. Тема. Ежик ежится. Цель: познакомить с буквой Ё. Задачи: совершенствовать звукобуквенный анализ, упражнять в подборе родственных слов; учить дифференцировать звуки по твердости – мягкости.

	употреблении прилагательных сравнительной степени.		
М А Р Т	Занятие № 73 Тема. Космические корабли. Цель: совершенствование фонематического восприятия. Задачи: уточнить произношение звуков Р – Рь, учить их дифференцировать по твердости – мягкости; совершенствовать звуковой анализ; упражнять в изменении существительных и прилагательных по падежам; в подборе родственных слов.	Занятие № 74 Тема. Путешествие в космосе. Цель: познакомить с графическим обозначением звука Р. Задачи: познакомить с буквой Р, упражнять в звукобуквенном анализе; уточнить употребление предлога ПЕРЕД; упражнять в согласовании числительных и существительных, развивать зрительное восприятие.	Занятие № 75. Тема. Ракеты – самолеты. Цель: совершенствовать умение дифференцировать звуки. Задачи: учить дифференцировать звуки Р – Л; развивать дикцию, учить передавать интонацию.
А П Р Е Л Ь	Занятие № 76 Тема. Фокусы. Цель: формирование фонематического восприятия. Задачи: уточнить произношение звуков Ф – Фь; учить дифференцировать звуки по твердости - мягкости; совершенствовать звуковой анализ, упражнять в образовании сложных слов.	Занятие № 77. Тема. Фея и ее волшебство. Цель: познакомить с графическим обозначением звука Ф. Задачи: познакомить с буквой Ф; упражнять в согласовании существительного и прилагательного и в составлении деформированного предложения.	Занятие № 78. Тема. Необычное кафе. Цель: формирование фонематического восприятия. Задачи: учить дифференцировать звуки по звонкости – глухости, твердости – мягкости; развивать мышление.
А П Р Е Л Ь	Занятие № 79. Тема. Веселая юла. Цель: познакомить с буквой Ф. Задачи: совершенствовать звукобуквенный анализ; учить дифференцировать согласные по твердости – мягкости, обозначение мягкости согласного буквой Ю.	Занятие № 80. Тема. Скворец – пересмешник. Цель: формирование фонематического восприятия. Задачи: уточнить произношение звука Ц; совершенствовать звуковой анализ; упражнять в образовании формы родительного падежа мн.ч существительных и в образовании существительных с помощью суффикса –иц-.	Занятие № 81. Тема. Курица и цыплята. Цель: познакомить с графическим обозначением звука Ц. Задачи: познакомить с буквой Ц, совершенствовать звукобуквенный анализ, упражнять в образовании существительных с суффиксом –иц-, развивать логическое мышление.
А П Р Е Л Ь	Занятие № 82. Тема. Цветик – семицветик. Цель: совершенствовать умение дифференцировать звуки. Задачи: учить дифференцировать звуки С – Ц; развивать мышление, слуховую память.	Занятие № 83. Тема. Цель: совершенствовать фонематическое восприятие. Задачи: уточнить произношение звука Й; упражнять в образовании формы Р.п.мн. ч. существительных.	Занятие № 84. Тема. Незнайка учит буквы. Цель: познакомиться с графическим обозначением звука Й. Задачи: познакомить с буквой Й; упражнять в передаче вопросительной интонации, развивать мышление и зрительное восприятие.
А	Занятие № 85.	Занятие № 86.	Занятие № 87.

П Р Е Л Б	Тема. Говорящие птицы. Цель: совершенствования умения дифференцировать звуки. Задачи: учить дифференцировать звуки ЛЬ – Й; учить устанавливать связь между словами в предложении, развивать мышление.	Тема. Шумные вагончики. Цель: совершенствовать фонематический слух. Задачи: уточнить произношение звука Ч; упражнять в составлении сложноподчиненных предложений с союзом «ПОТОМУ ЧТО».	Тема. Сказочные чудеса. Цель : продолжить знакомство с буквами. Задачи: познакомить с буквой Ч; познакомить с правописанием ЧА, ЧУ; упражнять в употреблении разноспрягаемого глагола ХОТЕТЬ.
М А Й	Занятие № 88. Тема. «Чудо – техника». Цель: совершенствовать умение дифференцировать звуки. Задачи: учить дифференцировать звуки Ч – ТЬ; упражнять в составлении предложений по опорным словам; отрабатывать дикцию.	Занятие № 89. Тема. Птичка синичка. Цель: совершенствовать умение дифференцировать звуки. Задачи: учить дифференцировать звуки Ч – СЬ; отрабатывать дикцию, развивать мышление.	Занятие № 90. Тема. Веселая уборщица. Цель: совершенствование фонематического слуха. Задачи: уточнить произношение звука Щ; упражнять в образовании существительных с помощью суффиксов –щик-, -ищ-; развивать речеслуховую память.
М А Й	Занятие № 91 Тема. В гостях у осьминога. Цель: продолжить знакомство с буквами. Задачи : познакомить с графическим обозначением звука Щ; познакомить с правописанием ЩА,ЩУ; совершенствовать звукобуквенный анализ.	Занятие № 92. Тема. Щелкунчик и мышиный король. Цель: совершенствование фонематического восприятия. Задачи: учить дифференцировать звуки Щ – Ч в слогах, словах, предложениях; отрабатывать дикцию, развивать память.	Занятие № 93. Тема. Добрый светлячок. Цель: продолжить совершенствование фонематического слуха. Задачи: учить дифференцировать звуки Щ – СЬ; упражнять в изменении глагола настоящего времени по лицам и числам; развивать мышление.
М А Й	Занятие № 94. Тема. Буква Ъ на конце слов. Цель: совершенствовать фонематический слух и восприятие. Задачи: уточнить произношение мягких согласных звуков; учить дифференцировать мягкие и твердые согласные звуки; познакомить с обозначением мягкости согласного Ъ.	Занятие № 95. Тема. Самая красивая кукла. Цель: формирование фонематического восприятия; познакомить с Ъ в середине слова. Задачи: уточнить произношение мягких согласных звуков; учить дифференцировать мягкие и твердые согласные звуки; познакомить с обозначением мягкости согласного Ъ в середине слова.	Занятие № 96. Тема. Разделительный Ъ. Цель: познакомить с ролью Ъ. Задачи: научить читать слова с Ъ, развивать воображение; учить образовывать приставочные глаголы.
М А Й	Итоговое занятие «Прощай моя первая книга»	диагностика	диагностика

# №5

## Перспективное планирование. Старшая группа

месяц	<i>Формирование фонетической стороны речи</i>	<i>Лексико-грамматический строй речи</i>
Сентябрь	<p>Тема. Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках. Целевые ориентиры: -формировать слуховое внимание и восприятие детей на неречевых звуках; -развивать фонематические процессы</p>	<p>Тема. Детский сад. Игрушки. Целевые ориентиры: -закрепление умения согласовывать существительные с притяжательными местоимениями МОЙ, МОЯ; -отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа</p>
	<p>Тема: Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках Целевые ориентиры: -формировать у детей восприятие речи в процессе произношения слогов, слов и коротких предложений; -развивать слуховое внимание; -развивать артикуляционную и пальчиковую моторику</p>	<p>Тема. Времена года. Осень Целевые ориентиры: -Отработка падежных окончаний и образование множественного числа существительных. - Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже . Тема. Золотая осень. Деревья и кустарники. Целевые ориентиры: -Согласование существительных с притяжательными местоимениями <i>мой, моя, моё, мои</i>. - развивать у детей умение составлять небольшие по объёму предложения; отвечать на вопросы полным предложением</p>
	<p>Тема. Звук и буква У. Целевые ориентиры: -познакомить со звуком и буквой У; -учить выделять начальный ударный гласный звук в слогах и словах; -закрепить понятие «слово»</p>	<p>Тема. Фрукты. Овощи. Целевые ориентиры: -Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже. -Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами <i>-ик-, -чик-, -ечк-, -очк-, -еньк-, -оньк-</i> по теме.</p>
Октябрь	<p>Тема. Звук и буква А. Целевые ориентиры: - познакомить со звуком и буквой А; - дать понятие о месте нахождения</p>	<p>Тема. Откуда хлеб пришёл? Целевые ориентиры: -Отработка падежных окончаний имён существительных единственного числа. -</p>

	звуча в слове ( начало слова) -развивать умение составлять небольшие предложения.	Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число.
	Тема. Звуки У-А. Целевые ориентиры: -учить детей давать сравнительную характеристику звукам А и У, подбирать слова на заданный звук: -развивать моторный праксис, просодические компоненты речи.	Тема. Перелетные птицы. Целевые ориентиры: -Образование и употребление приставочных глаголов. -Закрепление употребления в речи простых предлогов: <i>на - с, в – из;</i> -упражнять детей в умении образовывать уменьшительно- ласкательную форму имён существительных.
	Звук и буква П. Задачи:Целевые ориентиры: - познакомить со звуком и буквой П: -познакомить с понятием «согласный глухой звук» и местонахождением звука в конце слов - закреплять понятия «звук», «слово»	Тема. Человек и строение его тела Целевые ориентиры: - уточнение представлений о строении человеческого тела и предназначении отдельных частей тел- упражнение в употреблении в речи сложноподчиненных предложений с придаточными цели
	Тема. Звук и буква О. Целевые ориентиры: - познакомить со звуком и буквой О: -развивать умение выделять гласный звук в начале слова.	Тема. Одежда. Обувь. Головные уборы. Ателье. Целевые ориентиры: -Упражнение в образовании существительных с уменьшительно- ласкательными суффиксами <i>-ик-, -чик-, -ечк, -очк-, -еньк-, -оньк-;</i> -формирование умениясогласовывать числительные <i>два, две</i> с существительными. -Формирование умения согласовывать глаголы с существительными единственного и множественного числа упражнение детей в умении подбирать слова противоположные по значению.
Ноябрь	Тема: Звук и буква И. Целевые ориентиры: - познакомить со звуком и буквой И -развивать общую, мелкую, артикуляционную моторику.	Тема. Лес. Грибы, ягоды. Целевые ориентиры: - Согласование имён числительных <i>два и пять</i> с существительными; упражнение в употреблении формы множественного числа имён существительных в родительном падеже ( <i>яблок, чашек, платьев и т.д.</i> )
	Тема: Звук и буква М. Целевые ориентиры: - познакомить со звуком и буквой М -закреплять понятие о месте звука в слове - упражнять в делении слов на слоги -развивать фонематические процессы	Тема. Дикie животные Задачи: Целевые ориентиры: -обучать образованию притяжательных прилагательных: -закреплять практическое употребление в речи простых предлогов НА, С, ПОД, НАД, ЗА.
	Тема. Звук и буква Н. Целевые ориентиры: - познакомить со звуком и буквой Н -упражнять в делении слов на слоги, а определении места звука в слове -развивать фонематические процессы -учить составлять звуковые схемы и анализировать их	Тема. Домашние животные и птицы. Целевые ориентиры: -учить образовывать сложные слова; -учить образовывать притяжательные прилагательные; -расширять словарь антонимов -развивать словообразование и словоизменение Учить образовывать прилагательные от существительных; закреплять умение согласовывать числительные <i>два и пять</i> с существительными.



	<p>Тема. Звук Т и буква Т. Целевые ориентиры: -познакомить со звуком и буквой Т -упражнять в выделении звука Т в начале и в конце слова -развивать фонематические процессы.</p>	<p>Тема. Животные жарких стран Целевые ориентиры: -учить образовывать сложные слова; -учить образовывать притяжательные прилагательные; -расширять словарь антонимов -развивать словообразование и словоизменение Тема. Посуда. Целевые ориентиры: -Учить подбирать антонимы к прилагательным и глаголам; -упражнять в образовании прилагательных от существительных и давать понятие о материалах, из которых делают предметы посуды</p>
Декабрь	<p>Тема. Звук Ть. Буква Т Целевые ориентиры: -познакомить со звуком Ть и буквой Т -познакомить с понятием «согласный мягкий звук» -упражнять в звуковом анализе слов, делении слов на слоги, в определении места звука в слове</p>	<p>Тема. Времена года. Зима. Целевые ориентиры: -Закреплять умение употреблять предлоги движения <i>в, из, от, по, к</i>; -учить подбирать родственные слова; -учить образовывать глаголы прошедшего времени.</p>
	<p>Тема. Звук и буква К. Целевые ориентиры: -познакомить со звуком и буквой К -закрепить у детей понятия: гласный, согласный твердый звук -упражнять в звуковом анализе слогов с выкладыванием схемы</p>	<p>Тема. Зимующие птицы Целевые ориентиры: -Учить образовывать глаголы и закреплять знания детей о голосах птиц; -учить образовывать прилагательные и существительные с помощью уменьшительно – ласкательных суффиксов; -закреплять употребление существительных в именительном и родительном падежах множественного числа.</p>
	<p>Тема. Звук Кь. Буква К. Целевые ориентиры: -познакомить со звуком Кь и буквой К -упражнять в делении слов на слоги -упражнять в звуковом анализе прямых и обратных слогов -развивать умение составлять предложения и анализировать их</p>	<p>Тема. Животные Севера. Целевые ориентиры: -Учить подбирать противоположные по значению слова; -закреплять знания о родственных связях; -развивать понимание логико- грамматических конструкций.</p>
	<p>Звуки Кь - К. Буква К. Целевые ориентиры: -научить различать звуки по акустическим и артикуляционным признакам -упражнять в делении слов на слоги -упражнять в выделении звуков из слов</p>	<p>Тема. Новый год. Целевые ориентиры: -Закреплять умение подбирать прилагательные к существительным; -упражнять в употреблении предлога <i>без</i> и имён существительных в различных падежах.</p>
Январь	<p>Тема. Звук и буква Б. Целевые ориентиры: -познакомить со звуком и буквой Б -развивать фонематические процессы -упражнять в делении слов на слоги</p>	<p>Тема. Профессии Целевые ориентиры: -Учить называть профессии по месту работы или роду занятия; -закреплять употребление существительных в творительном падеже; -упражнять в образовании существительных множественного числа родительного падежа. Тема. Животные жарких стран. Целевые ориентиры: -Закреплять умение подбирать прилагательные к существительным;</p>

		-упражнять в употреблении предлога без и имён существительных в различных падежах.
	Тема. Звук Бь. Буква Б. Целевые ориентиры: -научить характеризовать звук Бь по акустическим и артикуляционным признакам -закреплять понятия: слог, слово, предложение	Тема. Транспорт. ПДД. Профессии на транспорте Целевые ориентиры -обучать образованию приставочных глаголов движения -закреплять умение употреблять имена существительные в форме косвенного падежа
<b>Февраль</b>	Тема. Звук и буква Э. Целевые ориентиры: -познакомить со звуком и буквой Э -упражнять в делении слов на слоги -упражнять в звуковом анализе прямых и обратных слогов	Тема. Транспорт. ПДД. Профессии на транспорте Целевые ориентиры -обучать образованию приставочных глаголов движения -закреплять умение употреблять имена существительные в форме косвенного падежа
	Тема. Звуки Г - Гь. Буква Г. Целевые ориентиры: -познакомить со звуками Гь-Г и буквой Г -развивать умение делить слова на слоги -упражнять в звуковом анализе слов и слогов	Бытовые приборы. Целевые ориентиры: -учить подбирать противоположные по значению слова -закреплять знания о родственных связях -развивать понимание логико-грамматических конструкций
	Тема. Звук Ль. Буква Л. Целевые ориентиры: -познакомить со звуком и буквой Л -упражнять в звуковом анализе прямых и обратных слогов и в делении слов на слоги -учить выделять звук в начале, середине, конце слов	Народные праздники на Руси. Целевые ориентиры: -учить подбирать однокоренные слова -образовывать глаголы прошедшего времени -закреплять правильное употребление предлогов
	Тема. Звук и буква Ы. Целевые ориентиры: -познакомить со звуком и буквой Ы -упражнять в делении слов на слоги, предложений на слова	Тема. Наша Армия. Целевые ориентиры: -Обучать образованию прилагательных от существительных; -закреплять умение согласовывать числительные <i>два</i> и <i>пять</i> с существительными.
	Тема. Звук и буква С. Целевые ориентиры: -познакомить со звуком и буквой С -упражнять в делении слов на слоги, предложений на слова -упражнять в звуковом анализе слов, состоящих из 3 звуков	Тема. Неделя здоровья Целевые ориентиры: -Учить дифференцировать глаголы совершенного и несовершенного вида, образовывать возвратные глаголы; -закреплять умение образовывать существительные с помощью уменьшительно- ласкательных суффиксов; -развивать словарь антонимов.
<b>Март</b>	Тема. Звук Сь. Буква С. Целевые ориентиры: -развивать умение анализировать слоги, слова и предложения -развивать фонематические процессы	Тема. Праздник мам. Первоцветы. Целевые ориентиры: -Учить преобразовывать имена существительные мужского рода в имена существительные женского рода; -упражнять в подборе родственных слов; -упражнять в подборе признаков к предметам.
	Тема. Звук и буква Ш Целевые ориентиры: -познакомить со звуком и буквой Ш -развивать фонематические процессы -упражнять в анализе слов и предложений	Тема. Времена года. Весна. Целевые ориентиры: -Упражнять в образовании и практическом использовании в речи притяжательных и относительных прилагательных; -учить классифицировать времена года;

		-отрабатывать падежные окончания имён существительных единственного и множественного числа.
	Тема. Звуки С – Ш. Целевые ориентиры: -учить детей анализировать звуки С-Ш в сравнительном плане -упражнять в звуковом анализе слов -упражнять в делении слов на слоги, предложений на слова	Тема. Дом. Мебель Целевые ориентиры: -развивать умение согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, падеже. -учить подбирать глаголы к существительным по теме -закреплять навык употребления существительных в родительном падеже
	Тема. Звуки Х – Хь. Буква Х. Целевые ориентиры: -научить характеризовать звуки Х, Хь по акустическим и артикуляторным признакам -упражнять в определении места звука в словах -упражнять в анализе предложения	Тема. Обитатели водоемов. (Нищева) Целевые ориентиры: -совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных с предлогом) -образование однокоренных слов -образование притяжательных прилагательных
Апрель	Тема. Звуки В – Вь. Буква В. Целевые ориентиры: -учить характеризовать звуки в сравнительном плане -развивать умение анализировать предложения, слова, слоги -развивать фонематические процессы	Тема. День рождения весны. Целевые ориентиры; -учить образовывать относительные прилагательные и подбирать существительные к ним -упражнять в образовании существительных множественного числа родительного падежа
	Тема. Звук и буква З. Целевые ориентиры: -учить характеризовать звук с опорой на акустические и артикуляторные признаки -упражнять в звуковом анализе слов из 3 звуков -развивать умение анализировать предложение	Тема. Освоение космоса. Целевые ориентиры: -совершенствовать умение согласовывать числительные с существительным-употребление простых предлогов.Тема. Неделя здоровья. Спорт. Целевые ориентиры: - Учить образовывать сложные слова; -закреплять умение составлять предложения с предлогами
	Тема. Звук Зь. БукваЗ. Целевые ориентиры: -научить характеризовать звук с опорой на различные виды контроля -продолжать упражнять в анализе слогов, слов, предложений	Тема. Неделя здоровья. Человек Целевые ориентиры: - учить дифференцировать глаголы совершенного и несовершенного вида -развивать словарь антонимов
	Тема. Звук и буква Ж. Целевые ориентиры: -учить характеризовать звук с опорой на акустические и артикуляторные признаки -упражнять в анализе слов и предложений -развивать фонематические процессы	Тема. Насекомые Целевые ориентиры: - Учить преобразовывать глаголы единственного числа в множественное число; -развивать умение употреблять существительные в форме родительного падежа множественного числа.
Май	Тема. Звуки З – Ж. Целевые ориентиры: -учить различать звуки по акустическим и артикуляционным признакам -развивать умение составлять и анализировать предложения	Тема. Мое Отечество Россия Целевые ориентиры: -Познакомить с флагом, гимном и гербом России; -учить образовывать прилагательные от существительных; -развивать умение согласовывать слова в предложениях.

<p>Тема. Звуки Д – Дь. Буква Д. Целевые ориентиры: - познакомить со звуками Д, Дь и буквой Д -упражнять в определении места звука в словах -упражнять в делении слов на слоги -развивать умение анализировать слова и выкладывать их графическую схему.</p>	<p>Тема. Наша пища. Целевые ориентиры: -учить выделять общий признак в словах, развивать умение обобщать -упражнять в составлении предложений</p>
<p>Тема. Звуки Ф – Фь. Буква Ф. Целевые ориентиры: -учить характеризовать звук с опорой на акустические и артикуляторные признаки -упражнять в звуковом анализе слов из 3 звуков</p>	<p>Тема. Лето. Целевые ориентиры: -Учить образовывать и употреблять прилагательные в сравнительной степени; -закреплять умение образовывать глаголы в прошедшем времени; -развивать словарь синонимов.</p>