

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД «АЛЁНУШКА»  
СЛ.БОЛЬШАЯ МАРТЫНОВКА

Согласована  
на педагогическом совете  
протокол № 1 от 30.08.2022

Приказ № 113 от 30.08.2022

**Рабочая программа воспитателей  
первой младшей группы  
для детей 1.5 -3 лет**

2022  
сл. Б - Мартыновка

## Содержание

<b>1. Раздел целевой</b> .....	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цели задачи рабочей программы .....	3
1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы .....	4
1.4 Планируемые результаты.....	4
1.5 Возрастные особенности.....	7
<b>2. Раздел содержательный</b> .....	9
2.1 Цели и задачи образовательной деятельности в группе.....	9
2.2 Содержание образовательной деятельности в группе.....	9
2.3 Региональный компонент.....	31
2.4 Взаимодействие с семьями воспитанников.....	32
<b>3. Раздел организационный</b> .....	32
3.1 Материально-техническое обеспечение рабочей программы.....	32
3.2. Методические материалы, средства обучения и воспитания дошкольников.....	33
3.3. Организация жизнедеятельности в группе.....	34
3.4. Режим дня.....	35
3.5. Проектирование образовательной деятельности .....	36
3.6. Традиции, события, праздники, мероприятия.....	37
3.7. Организация развивающей предметно - пространственной среды.....	40
<b>4. Приложение к РП</b> .....	48
4.1 Комплексно –тематическое планирование	
4.2 Проектная деятельность педагога с детьми	
4.3 План работы по самообразованию	
4.4 План работы с родителями	

## **1. Раздел целевой**

### **1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа образовательной деятельности в первой младшей группе разработана в соответствии с ООП МБДОУ – д/с «Алёнушка» на основании требований следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 24.17.2020 №554 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-28 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
3. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
4. Приказ Минбранауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
5. Устав МБДОУ .
6. Положение о рабочей программе.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

**1.2 Цель Рабочей Программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства. Формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Создание благоприятных условий для эффективного планирования и организации коррекционно-логопедического процесса в ДОУ в соответствии с ФГОС.

**Приоритетные задачи реализации Рабочей Программы:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребёнка.
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности. их интеграция в целях эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях детского сада и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности.
- практическое овладение воспитанниками нормами речи: правильным произношением всех звуков родного языка в соответствии с возрастными возможностями, умение различать звуки по артикуляционным и акустическим признакам, самостоятельное выполнение звукового анализа и синтеза слов разной слоговой структуры;
- развитие свободного общения воспитанников с взрослыми и детьми, как социализация ребенка: применять слова всех частей речи, использовать фразы различной конструкции, самостоятельно рассказывать, выражать свои мысли;

### **1.3 Принципы и подходы к формированию РП:**

**Эколого – культурный подход** в личностно - ориентированном образовании: личностно ориентированное взаимодействие педагога и ребенка.

**Деятельностный подход** позволяющий детям через участие в различных видах деятельности раскрыть свои природные задатки и особенности.

**Комплексный подход**, обеспечивающий развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях

**Принцип развивающего образования**, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

**Принцип научной обоснованности и практической применимости.**

**Принцип интеграции содержания дошкольного образования**, понимается нами как состояние связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей.

**Комплексно-тематический принцип**, построение образовательного процесса ориентированный на объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности.

**Принцип вариативности** – у детей формируется умение простейших и сложных ситуаций делать самостоятельный выбор на основе согласованных правил.

**Принцип мини-макса** – обеспечивает продвижение каждого ребёнка своим темпом и ориентирует на построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей детей.

**Принцип творчества** ориентирует на приобретение детьми в ходе игры и любого вида деятельности собственного опыта творческой деятельности.

**Принцип природосообразность** обеспечивает формирование поло ролевого поведения в детском сообществе и жизнедеятельности.

### **1.4 Планируемые результаты.**

Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Планируемые результаты освоения программы представлены в виде **целевых ориентиров** – возрастных

характеристик возможных достижений ребёнка. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры выступают основанием преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования, предоставленные ФГОС ДО, следует рассматривать как социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначены в ФГОС ДО, является общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС ДО. В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
  - Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **1.5 Психолого – педагогическая характеристика.**

Для качественного образовательного процесса обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия, включающие:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

### **Возрастные и индивидуальные особенности детей первой младшей группы.**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе

предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с



идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## **2. Раздел содержательный**

### **2.1. Цели и задачи образовательной деятельности.**

Содержание психолого-педагогической работы 2-7 лет даётся по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольника.

### **2.2. Содержание образовательной деятельности.**

#### **Образовательная область: «Социально - коммуникативное развитие»**

**Основная цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:** усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

1. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.

2. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

**Образ «Я».** Постепенно формировать образ «Я». Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название поселка, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детской городке) и пр.

### **Самообслуживание и элементарный бытовой труд**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями

и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

#### **Задачи:**

1. развитие любознательности и познавательной мотивации;
2. развитие умения детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать;
3. побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить части предмета, гладить их и др. формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

**Формирование познавательных действий, становление сознания:**

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;
- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;
- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

### **Развитие воображения и творческой активности:**

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;
- в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
- развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.
- способствовать пониманию пространственных соотношений.
- предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).
- по окончании игры приучать убирать игрушки на место.
- знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
- предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.
- поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).
- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

**Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Формировать умение различать количество предметов: много — один (один - много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.)

**Форма.** Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

**Ориентировка** в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении - содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей

Развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию; способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе; развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Предметное и социальное окружение**

- Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.

- Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

- Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

- Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

**Ознакомление с природой**

- Знакомить детей с доступными явлениями природы.

- Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.), называть их.

Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка)

- Приучать детей подкармливать птиц.
- Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.).
- Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

**Образ Я.** Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

**Семья.** Развивать умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Родная страна.** Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

#### **Задачи:**

1. владение речью как средством общения и культуры;
2. обогащение активного словаря;
3. развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
4. развитие речевого творчества;
5. развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
6. знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
7. формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Основные принципы развития речи:**

**По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи**

Формирование словаря

- На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.
- Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Наденьке вазочку для цветов», «Возьми синий фломастер», «Спой песенку маленькому зайчонку»); называть их местоположение («Грибок на нижней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Попрыгай, как зайчонок»).

## Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;

- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности; существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе;

- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;

- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой»,

- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;

- помогать детям отвечать на простейшие («кто?», «что?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «кто летит?», «кому?», «какой?», «где?», «зачем?», «когда?», «куда?»).

- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;

- Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

## Звуковая культура речи

- Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов),



- Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, венового дыхания, слухового внимания.

- Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи

- Совершенствовать грамматическую структуру речи.

- Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

- Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Гусь-гусек, куда пошел ты?»).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- - вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;

- - способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);

- - поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;

- формировать правильное звукопроизношение;

- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);

**Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.**

Восприятие художественной литературы:

- Формировать потребность и интерес к чтению;

- Регулярно читать детям художественные и познавательные книги.

Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой.

- Приучать детей слушать народные сказки, песенки, авторские произведения;

- Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра, формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения;

- Поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

**Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

**Задачи:**

1. развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

2. становление эстетического отношения к окружающему миру;

3. формирование элементарных представлений о видах искусства;

4. восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

5. стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

6. реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Содержание психолого-педагогической работы:**

**По развитию продуктивной деятельности**

**Рисование**

- Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).

- Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.

- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

- Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).

- Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

- Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного

наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

### Лепка

- Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

- Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

- Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

- Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### **Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).**

- Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

- Привлекать внимание детей к изображенным на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.

- Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

### **Формирование элементарных представлений о видах искусства;**

- Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

- Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

- Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.

### **Становление эстетического отношения к окружающему миру**

- Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати, на которых они спят.

- На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

### **По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству**

#### Слушание

- Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

- Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание.

- Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

#### Пение

- Вызывать активность детей при подпевании и пении.

- Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).

- Постепенно приучать к сольному пению.

#### Музыкально-ритмические движения

- Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

- Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полу приседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).

- Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).

- Совершенствовать умение выполнять плясовые движения.

### **Образовательная область «Физическое развитие».**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### **Основные цели и задачи:**

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие

таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны.)

- Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.

- Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

- Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности.

- Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

- Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

- Удовлетворять потребность детей в движении;

- Повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;

- Расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;

- Целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно-силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);

- Развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;

- Обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;

- Развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;

- Формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

**Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)**

- Развивать основные движения во время игровой активности детей.

- Ходьба (подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, переходом на бег и наоборот, с изменением направления, приставным шагом. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).

- Бег (подгруппами и всей группой в прямом направлении; друг за другом; в колонне по одному; в медленном темпе в течение 30-40 секунд непрерывно; с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).

- Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии.

- Ползание, лазанье (ползание на животе, на четвереньках по прямой, по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, по гимнастической лестнице).

- Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

- Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

- Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (ходьба на месте; сгибание левой (правой) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения, стоя, приседание (держась за опору), выставление ноги вперед на пятку, шевеление пальцами ног (сидя)).

- Самостоятельные построения; расчет на «первый-второй»; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

**Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).**

- В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды.

- Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

- При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

- Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

- Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

- Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок.

- Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

- Во время еды учить детей правильно держать ложку.

- Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.

- Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки — смотреть, ушки — слышать, носик -

нюхать, язычок — пробовать (определять) на вкус, ручки—хватать, держать, трогать; ножки—стоять, прыгать, бегать, ходить; голова—думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны.

- Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.

- Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.

- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

### **Часть Программы формируемой участниками образовательных отношений.**

**«Художественно-эстетическое направление»** – В ДОУ реализуется программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки»

**Цель программы** – ориентирована на создание условий для формирования у детей эстетического отношения к окружающему миру.

**Цель занятий изобразительным искусством** – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

#### **Задачи:**

1. Раскрыть природу изобразительного искусства, как результат творческой деятельности человека.
2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству, как отражению жизни во всём его многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе, как части мироздания.
3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».
4. Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие – исполнительство – творчество.
5. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

**Основопологающая идея программы** состоит в том, что художественная деятельность на всех её уровнях – восприятие, исполнительство, творчество – организуется как вхождение ребёнка в общечеловеческую культуру.

**Образовательные задачи изобразительной деятельности в раннем возрасте:**

- Обогащение художественных впечатлений, развитие эстетических эмоций, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
- Формирование интереса к изобразительной деятельности ; становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань);
- Обеспечение перехода каждого ребёнка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учётом индивидуального темпа развития);
- Создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми базовых техник в разных видах изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), содействие формированию обобщённых способов создания художественных образов;
- Ознакомление с основными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, ритм), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями;
- Поддержка активности, самостоятельности и первых творческих проявлений детей с учётом индивидуальных и возрастных особенностей.

Наименование группы	Содержание деятельности педагога
1-я младшая группа (2-3 года)	<p>Педагог знакомит детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и развития эстетических эмоций.</p> <p>Во время прогулок систематически проводит наблюдения за природными объектами и явлениями для обогащения и уточнения зрительных впечатлений. С помощью художественного слова, музыки, движения помогает детям «открыть» красоту и выразительность образов природы.</p> <p>Вызывает интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций.</p> <p><b>В лепке</b> педагог показывает детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, солёное тесто), знакомит с их свойствами, расширяет возможности воздействия на материал с помощью рук и различных приспособлений. В образовательном процессе и в свободной художественной деятельности</p>



создаёт ситуации, в которых дети при поддержке педагога:

Опытным путём и в сотворчестве с педагогом осваивают различные способы преобразования пластического материала (месят, разминают, сминают):

Учатся наблюдать, узнавать и сравнивать формы предметов по аналогии с метами-эталонами (как шарик, как мячик, как колбаска, как карандашик, как морковка и т.д.

Создают простейшие формы и устанавливают сходство с предметами окружающего мира (карандашики, колбаски, яблоки, ягоды).

Приобретают опыт изменения формы и превращают её в другую.

Создают фигурки состоящие из 2-3 частей, для этого соединяют части и видят целое (грибок, неваляшка, самолёт).

**В рисовании** педагог содействует развитию зрительного восприятия, формирует чёткие представления о предметах и явлениях окружающего мира, создаёт условия для их активного познания, обогащения художественного опыта на основе которого дети:

Замечают «след», оставленный на бумаге карандашом, фломастером, кистью с краской.

Учатся держать карандаш, фломастер, мелок и оставлять свои «следы» на листе бумаги или другой поверхности; осваивают способы создания линий.

Понимают назначение красок и кисти как взаимосвязанных предметов, знают их особенности и учатся пользоваться ими: правильно держать кисть, смачивать ворс водой, набирать краску, вести по ворсу и проводить линии, промывать, просушивать.

Воспринимают лист бумаги, как пространство, видят

	<p>его границы и могут действовать в заданных пределах – не выходят за край листа бумаги, и за контур изображения в процессе раскрашивания.</p> <p>Начинают передавать свои представления и впечатления об окружающем мире и своём эмоциональном состоянии доступными средствами – графически (линия, ритм, форма)</p> <p>В самостоятельной художественной деятельности проявляют заметный интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию в сотворчестве и раскрашиванию.</p> <p><b>В аппликации</b> педагог знакомит детей с бумагой, как художественным материалом, создаёт условия для экспериментального освоения её свойств (лёгкая, тонкая, яркая, мягкая, жёсткая и т.д.)</p> <p>Создают выразительные образы (пушистые тучки, цыплята на лугу, цветы в букете).</p> <p>Раскладывают и приклеивают готовые формы, создавая при этом выразительные образы, коллективные коллажи и простые сюжетные композиции.</p>
--	---

**Планируемые результаты освоения парциальной программы «Цветные ладошки» И.А. Лыковой:**

- К трём годам ребёнок проявляет заметный интерес к иллюстрациям в детских книжках, к народной игрушке и другим предметам декоративно-прикладного искусства (посуда и другие предметы интерьера). Может передавать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации). Создаёт образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает форму и цвет доступными художественными способами; на основе ассоциаций устанавливает сходство между реальными предметами и их изображениями.

**Интеллектуально-познавательное направление** - «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной, «Светофор» Т.И. Даниловой, Региональная программа «Приключения светофора».

**Цели:** формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

**Содержание программы** строится по направлениям:

1. Ребенок и другие люди: опасность контактов с незнакомыми людьми.
2. Ребенок и природа: представления о взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов, проблемы загрязнения окружающей среды, работа по восстановлению и улучшению окружающей среды и бережное отношение к природе.
3. Ребенок дома: ознакомление с предметами домашнего быта, представляющими потенциальную опасность для детей.
4. Здоровье ребенка: знать свое тело, научиться не вредить, своему организму, освоить правила первой медицинской помощи при травмах.
5. Эмоциональное благополучие ребенка: создание благоприятной атмосферы, профилактика страхов, обучение способам выхода из конфликтных ситуаций.
6. Ребенок на улицах города: знакомство с правилами поведения на улицах города, в транспорте.

Педагоги реализуют программу, соблюдая **основные принципы:**

- Полноты – содержание программы реализуется по всем разделам работы;
- Системности – работа проводится целенаправленно весь учебный год при гибком распределении программы и с учетом спонтанно возникающих ситуаций;
- Сезонности – учитываются климатические и сезонные изменения для максимального приближения ребенка к естественным природным условиям;

- Учета условий городской и сельской местности – учебный материал комплектуется так, чтобы компенсировать неосведомленность детей в правилах поведения в непривычных для них условиях;
- Возрастной адресованности – учитываются возможности детей по усвоению материала;
- Интеграции – программа выступает как составная часть комплексной программы по направлениям: физическое развитие и здоровье, развитие экологической культуры, развитие игровой, театрализованной, изобразительной деятельности;
- Координации деятельности педагогов – тематические планы обеспечивают последовательной усвоения знаний детьми;
- Преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДООУ и семьи.

### **Система работы по формированию у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности**

#### 1. Основные цели обучения дошкольников ОБЖ:

- Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно-неопасно»;
- Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки.
- Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

2. Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

#### 3. Основные направления работы по ОБЖ:

- Освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

4. Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке;
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок. С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, проигрывать их в реальной обстановке;
- Использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил;
- Развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию.

### Деятельность воспитателя

Наименование групп	Безопасность жизнедеятельности
1-я младшая группа (2-3 года)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливать штепсельные розетки на высоте 0,8-1,2 метра от поверхности пола; не оставлять открытыми окна в присутствии детей, оберегать глаза детей от попадания инородных частиц во время игр с песком, с водой, с мелкими предметами;</li> <li>• Продолжать учить элементарным правилам поведения, способствующим сохранению своего здоровья (например, при спуске с лестницы не перешагивать через ступеньки, при ходьбе и беге по неровной поверхности чаще смотреть под ноги, не брать в руки острые предметы);</li> <li>• Поддерживать у детей положительный эмоциональный настрой; содействовать доброжелательным взаимоотношениям детей в группе, обеспечивать особое внимание детям ослабленным, с нарушением поведения, пришедшим после длительного отсутствия или болезни, а также вновь поступившим в дошкольное учреждение.</li> </ul>

### **Планируемые результаты освоения парциальной программы.**

Ребёнок любознательный, активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задаёт вопросы взрослому. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.). Ребёнок способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны

взрослых и первичными ценностными представлениями о том "что такое хорошо и что такое плохо". Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

**Программа «Юный эколог»** направлена на формирование основ экологической культуры у детей 2-7 лет в условиях детского сада, на развитие в детях гуманного отношения к живым существам, на формирование навыков ухода за обитателями уголка природы. Программа построена с учетом результатов исследований ученых в области детской психологии и педагогики (А.В. Запорожца, Л.А. Венгера, В.С. Мухиной, Н.Н. Поддьякова, П.Г. Саморуковой и др.).

**Цель программы:** воспитывать экологическую культуру дошкольников.

**Принципы реализации программы:**

постепенное наращивание объема материала; первоочередное использование природного окружения: растения и животных зеленой зоны детского сада и участков; продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем – к конкретным представлениям, затем – к обобщению представлений; широкое использование разных видов практической деятельности;

подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.

**Планируемые результаты по освоению данной программы** соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО, а именно:

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

В программе «Юный эколог» выделяются два аспекта содержания экологического воспитания: передача экологических знаний и их трансформация в отношении.

### **Задачи воспитания начал экологической культуры**

- заложить первые ориентиры в мире природы -растений и животных как живых существ и их значимости от условий жизни.

### **2.3 Региональный компонент**

Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ростовской области.

**Основной целью** работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- элементарное представление о родном посёлке (название, символика).
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном посёлке (районе; селе)
- формирование элементарных представлений о животном и растительном мире родного края.

#### **Принципы работы:**

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированы гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритет ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)
- Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи</b>
<b>Социально-коммуникативное</b>	Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное

<b>развитие</b>	отношение к культуре и традициям Донского края, стремление сохранять национальные ценности.
<b>Познавательное развитие</b>	Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
<b>Речевое развитие</b>	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Донского края.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Донского края.
<b>Физическое развитие</b>	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Донского края.

**Планируемые результаты освоения Программы:**

**Ранний возраст.** Проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, фольклору; скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их. Проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра.

## **2.4 Взаимодействие с семьями воспитанников**

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в соответствии с рабочей Программой является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

**План работы с родителями** приложение к РП п. 4.4

## **3. Раздел-организационный**

### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

<b>Пространство</b>	<b>Оборудование</b>
1. Групповое помещение	Стол детский -8 Шкафы для игрушек -4



	Стул детский- 20 Ленточный стол – 1 Доска - 1
2.Спальная	Кровати – 24 Стол письменный – 1 Стулья большие – 2 Шкаф - 1
3.Раздевалка	Шкаф для детской одежды – 6 Скамейка детская – 1 Шкаф для детской обуви – 1 Стол детский - 1 Вешалка - 1
4.Туалетная комната	Унитаз – 2 Раковина – 2 Водонагреватель – 1 Тумбочка – 2 Шкаф для горшков-1
5.Мойка	Раковина – 2 Водонагреватель - 1 Столы для посуды – 1 Сушки - 2

### **3.2.Методические материалы, средства обучения и воспитания дошкольников.**

#### **ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

Учебное пособие Н.Н. Авдеева, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной «Безопасность» программа Т.И. Даниловой - «Светофор» ;  
 парциальная программа О.Л. Князевой, М.Д. Маханева – «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» ;  
 региональная программа - «Приключения Светофора» ;  
 методическая рекомендация Г.Н. Калайтановой, Т.И. Агуреевой – «Развитие представлений о человеке в истории и культуре» .

#### **ОО «Познавательное развитие»**

Парциальная программа социального развития ребёнка -С.А.Козлова «Я человек» ;  
учебно-методическое пособие О.А.Соломенникова – «Ознакомление с природой в детском саду»;  
парциальная программа С.Н.Николаева- «Юный эколог» ;  
учебно-методическое пособие И.А.Помареева, В.А.Позина – «Формирование элементарных математических представлений» ;  
учебно-методическое пособие Е.Ю.Протасова, Н.М.Родина – «Познавательное развитие детей»;  
учебно-методическое пособие- Н.Ф.Губанова- «Развитие игровой деятельности»

### **ОО «Речевое развитие»**

учебно-методическое пособие В.В. Гербова – «Развитие речи в детском саду»

### **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Парциальная программа И.А. Лыкова - «Цветные ладошки»;  
парциальная программа И.А. Лыкова - «Умные пальчики» ;  
парциальная программа И.А. Лыкова - «Умелые ручки» ;  
учебно-методическое пособие И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду;  
методическое пособие И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду (мл.гр.);  
парциальная программа Н.Ф. Сорокина - «Театр-Творчество - Дети» ;  
методическое пособие Комаровой Т.С Детское художественное творчество.

### **ОО «Физическое развитие»**

Парциальная программа- Л.И. Пензулаева- «Физическая культура в детском саду»;  
учебно-методическое пособие С.Ю.Федорова - «Примерный план физкультурных занятий с детьми 2-3лет» ;  
учебно- методическое пособие Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика»

### **3.3. Организация жизнедеятельности в группе.**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в группе раннего возраста организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной активности в первой и во второй половине дня в соответствии с СанПиН. При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты: время приёма пищи; укладывание на дневной сон; общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня

меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение группы. Дневному сну отводится 3 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

### 3.4. Режим дня (холодный и тёплый период)

#### Режим дня в 1 младшей группе на холодный период года.

Режимные процессы	Длит мин.	Время
Прием детей , свободная игра	40	7.30-8.10
Утренняя гимнастика	-	-
Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры)	20	8.10-8.30
Завтрак	20	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность	10	8.50 – 9.00
Утренний круг	-	-
Занятие № 1	10	9.00-9.10
Свободная игровая деятельность	10	9.10 – 9.20
Занятие № 2	10	9.20-9.30
Свободная игровая деятельность	20	9.30-9.50
2 – й завтрак	10	9.50 - 10.00
Свободная игровая деятельность	10	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке	20	10.10 - 10.30
Прогулка (самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с детьми, игры, оздоровительные мероприятия, экскурсии).	60	10.30-11.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	30	11.30-12.00
Обед	30	12.00-12.30
Подготовка ко сну. Сон.	150	12.30-15.00
Пробуждение, разминка, гигиенические процедуры, одевание	15	15.00-15.15
Полдник	15	15.15-15.30
Свободное «клубное» время, занятия, игровая деятельность	20	15.30-15.50
Вечерний круг	-	-

Подготовка к прогулке. Прогулка. Прощание	100	15.50 – 17.30
--	-----	---------------

### Режим дня (теплый период года)

Режимные процессы	Длит мин.	Время
Утренний прием детей на прогулке	30	7.30-8.00
Утренняя гимнастика	5	8.00-8.05
Самостоятельная деятельность Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры)	25	8.05-8.30
Завтрак, гигиенические процедуры	30	8.30-9.00
Прогулка (самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с детьми, игры, оздоровительные мероприятия, экскурсии).	120	9.00-11.20
2-й завтрак	10	10.00 – 10.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	20	11.20 – 11.40
Подготовка к обеду, обед	20	11.40-12.00
Гигиенические процедуры. Подготовка ко сну. Сон.	180	12.00-15.00
Пробуждение, разминка, гигиенические процедуры, одевание	25	15.00-15.25
Полдник	20	15.25-15.45
Подготовка к прогулке Прогулка (игры, уход домой)	105	15.45-17.30

### 3.5. Проектирование образовательной деятельности

#### Сетка организованной образовательной деятельности

Понедельни к	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.Физическ ая культура в зале 9- 00 – 9-10 2.Музыкаль ное 15-30-15-40	1.Развитие речи 9-00 – 9-10 2. Физическая культура на воздухе) 9.20-9.30	1.Физическая культура 9.00- 9.10 ФЭМП 15-30- 15-40	1.Рисование 9-00 - 9-10 2.Музыкально е 15-30 -15-40	1.Развитие речи. 9-00 – 9- 10 2.Ознакомлен ие с предметным и социальным

	3.Лепка 15-30-15-40			окружением/ знакомление с природой 15-30-15-40
--	------------------------	--	--	---

Направление	Образовательные области	Содержание образовательных областей	Кол-во часов ОД в неделю (для 1 мл.гр.)	Количество НОД в неделю	Количество НОД в месяц
Познавательное	Познание	Ознакомление с окружающим миром	10 мин.	1	4
Речевое	Коммуникация	Развитие речи	20 мин.	2	8
		Художественное чтение		1	
Художественно-эстетическое	Художественное творчество	Рисование	10 мин.	1	4
		Лепка	10 мин	1	4
	Музыка	Музыка	20 мин.	2	8
Физическое	Физкультура	Физкультура	30 мин	3	12
Итого:			1ч. 40 мин.	10	40

### 3.6.Традиционные события, праздники, мероприятия.

#### Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: Построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

месяц	Тема	Содержание	Итоговое мероприятие
сентябрь	День здоровья	- Продолжать укреплять здоровье детей, развивать физические качества. – Создать условия для обобщения элементарных валеологических знаний детей. Развивающая: - Развивать умения использовать валеологические знания для своего оздоровления.	День здоровья «Мой додыр»

		<p>Воспитательная: - Формировать навыки сотрудничества друг с другом</p> <p>Создать у детей радостное настроение.</p>	<p>Спортивный досуг « Мой веселый звонкий мяч»</p>
октябрь	<p>4 октября «Всемирный день защиты животных»</p> <p>Осень</p>	<p>Знакомство детей с международной природоохранной акцией «Всемирный день защиты животных».</p> <p>-Формировать интерес к окружающей природе.</p> <p>Формировать элементарные представления об осени</p> <p>- Продолжать укреплять здоровье детей, развивать физические качества. – Создать условия для обобщения элементарных валеологических знаний детей.</p> <p>Развивающая: - Развивать умения использовать валеологические знания для своего оздоровления.</p> <p>Воспитательная: - Формировать навыки сотрудничества друг с другом</p>	<p>Беседа: «Всемирный день защиты животных»</p> <p>«Осенины»</p>
ноябрь	<p>12 ноября «Синичкин день»</p>	<p>Создать радостное настроение у детей, посеять и взрастить в детской душе любовь к природе и народным традициям родного края.</p>	<p>Беседа: «Синичкин день.»</p>
декабрь	<p>«Новый год»</p>	<p>Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	<p>«Новогодний утренник».</p>
январь	<p>Развлечение</p>	<p>Создание эмоционально-</p>	<p>Развлечение</p>

		<p>положительной обстановки и формирование доброжелательных взаимоотношений.</p> <p>Расширить представление детей о зимующих птицах, желания им помочь.</p> <p>Воспитывать эмоциональный отклик на хорошо знакомые и любимые произведения .</p> <p>Развивать музыкальные способности;</p>	<p>«На бабушкином дворе»</p> <p>Всероссийская акция «Покормите птиц зимой».</p> <p>Театральное представление: «Веселые зайчата»</p>
февраль		<p>Прививать любовь к спорту и физкультурным упражнениям;</p> <p>развивать морально – <u>волевые качества</u>: быстроту, силу, ловкость, выносливость, умение взаимодействовать друг с другом;</p> <p>дать детям понимание того, что каждый человек должен сам заботиться о своем здоровье с детства; повышать защитные силы организма;</p> <p>закрепить знания о необходимости наличия витаминов в организме человека.</p> <p>Создать у детей радостное настроение от игр, получить эмоциональный отклик.</p>	<p>День здоровья «Мы смелые, умелые»</p> <p>«Масленица»</p>
март	«Мамин день»	<p>Организовать все виды деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушкам.</p>	«Мамин праздник»



апрель	«Весна»	<p>Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе).</p> <p>Развивать морально–волевые <u>качества</u>: быстроту, силу, ловкость, выносливость, умение взаимодействовать друг с другом;</p>	<p>Праздник «Весна». Выставка детского творчества.</p> <p>Спортивный досуг: « Смелые и ловкие»</p>
май	5мая «Международный день семей.»	<p>Создать у детей радостное, веселое настроение; закрепить полученные знания о солнце, его значении в жизни людей и природы.</p> <p>Продолжать формировать представления о родственных отношениях в семье.</p>	<p>3 мая «День солнца»</p> <p>15мая «Международный день семей.»</p>
июнь	«Лето»	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе).	Праздник «Лето»

### 3.7. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства. Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микро-пространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. В групповых помещениях имеются «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки создаются, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там

несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группах созданы различные центры активности:

— центр науки обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);

— центр творчества обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

— игровой центр обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;

— центр книги обеспечивает литературное развитие дошкольников;

— центр движения обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

Оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей можно, учитывая показатели:

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

2. Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но, тем не менее, хорошо всем слышен.

3. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

4. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

5. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОО обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, группы, а также территории, прилегающей к ДОО для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию Программы;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

**1. Насыщенность среды** – это соответствие возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами

обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии с Программой).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

**2. Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**3. Полифункциональность** материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Учреждении или Группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**4. Вариативность** среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**5. Доступность** среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

**6. Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

При создании предметно-пространственной развивающей среды учтен гендерный принцип, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование имеют сертификат качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям (способствуют развитию творчества, воображения; дают возможность применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладают дидактическими свойствами (обучать конструированию, знакомить с цветом, формой и т. д.); приобщать к миру искусства.

Дошкольная организация имеет материалы и оборудование для полноценного развития детей в разных образовательных областях.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей оборудованы: спортивная площадка при дошкольной организации со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём и т. д.), в помещении — спортивный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра, процедурный кабинет, центры движения в группах.

Для познавательного развития имеются: материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал (например, телескоп, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы); материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, различные объекты и т. п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.).

Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические мульти-разделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, центр книги.

Для социально-коммуникативного развития: игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включает материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие).

Для речевого развития: театрализованные, речевые и логопедические центры, центры для настольно-печатных игр, сенсорная комната.

Для художественно-эстетического развития: музыкальный зал, центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, доска для размещения работ по лепке и строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.).

Дошкольная организация оснащена оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках.

Предметно-пространственная развивающая среда соответствует возрастным периодам развития ребёнка дошкольного возраста.

### Перечень материалов для центров активности

Центры активности	Оборудование и материалы
центр строительства	<p>оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• открытые стеллажи для хранения материалов</li> <li>• Ковер или палас на пол</li> </ul> <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• деревянные, пластиковые конструкторы</li> <li>• Транспортные игрушки.</li> <li>• Фигурки, представляющие людей различного возраста, профессий</li> <li>• Фигурки животных</li> </ul>
центр для сюжетно-ролевых игр для игры в семью:	<p>для игры в семью:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.)</li> <li>• Куклы в одежде (мальчик и девочка)</li> <li>• Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: ку-кольная мягкая мебель (диванчик или кресло)</li> <li>• люлька</li> <li>• одежда для кукол (для зимы и для лета)</li> <li>• Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда</li> </ul> <p>наборы и аксессуары для игр в профессию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Доктор»</li> <li>• «Парикмахер»</li> <li>• «Пожарный»</li> <li>• «Полицейский»</li> <li>• «Продавец»</li> <li>• «Пилот»</li> <li>• «Моряк»</li> </ul>
уголок для театрализованных	снащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений)

<p>(драматических ) игр</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Большая складная ширма</li> <li>•Стойка-вешалка для костюмов</li> <li>•Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей</li> <li>• атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее)</li> <li>• атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей</li> <li>оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)</li> <li>•Маленькая ширма для настольного театра</li> <li>• атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра</li> <li>• набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для по-каза детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые)</li> <li>•Куклы и атрибуты для пальчикового театра)</li> </ul>
<p>центр (уголок) музыки</p>	<p>Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Музыкально-дидактические игры</li> </ul>
<p>Центр изобразительного искусств</p>	<p>оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Стол (2)</li> <li>•Стулья (4)</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> <li>•Мольберт</li> </ul> <p>Материалы все для рисования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Бумага и картон разных размеров ( а5, а4, а3, а2) и разных цветов</li> <li>• альбомы для рисования</li> <li>•Бумага для акварели</li> <li>• восковые мелки, пастель</li> <li>•Простые и цветные карандаши</li> <li>•Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе)</li> <li>•Краски акварельные и гуашевые</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Кисти круглые и плоские, размеры: № 2– 6, 10–14, 12–13</li> <li>•Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей</li> </ul> <p>все для лепки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Пластилин, глина, масса для лепки</li> <li>•Доски для лепки</li> <li>•Стеки</li> </ul> <p>все для поделок и аппликации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры</li> <li>•Материалы для коллажей (не менее 3 типов)</li> <li>•Клей-карандаш</li> <li>•Природный материал</li> <li>•Материалы вторичного использования</li> </ul>
центр мелкой моторик	<p>оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Стол (1)</li> <li>•Стулья (2)</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игра «Собери бусы»</li> <li>•Детская мозаика</li> <li>• игрушки с действиями: <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.)</li> <li>навинчивающиеся</li> <li><input type="checkbox"/> ввинчивающиеся</li> <li><input type="checkbox"/> вкладыши</li> </ul> </li> </ul>
Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера	<p>оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Стол (1)</li> <li>•Стулья (2-4)</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками)</li> <li>• наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы</li> <li>•Другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)</li> </ul>
Уголок настольных игр	<p>оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Стол (1)</li> <li>•Стулья (2)</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Разрезные картинки</li> <li>•Пазлы</li> <li>• наборы кубиков с картинками</li> <li>•Лото</li> <li>•Домино</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Парные карточки (игры типа «мемори»)</li> </ul>
Центр математики	<p>оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Стол (1)</li> <li>•Стулья (2)</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• •Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки</li> <li>• Головоломки (геометрические, сложи узор и др.)</li> <li>• цифры (демонстрацион-ный материал)</li> <li>•игры по сенсорному развитию</li> </ul>
Центр науки и естествознания оборудование	<p>оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Стол (1)</li> <li>•Стулья (2-4)</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, рако-вин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.)</li> <li>•Увеличительные стекла, лупы</li> <li>• наборы для экспериментирования</li> <li>• наборы мерных стаканов</li> <li>•Календарь погоды</li> <li>• иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки</li> </ul>
Литературный центр (книжный уголок) оборудование	<p>оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Мягкая детская мебель ( кресло)</li> <li>•Стол</li> <li>•Стулья (2)</li> <li>•Книжный стеллаж (низкий, открытый)</li> </ul> <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы)</li> <li>•Диски с музыкой</li> <li>•Детская художественная литература (иллюстрированные книги с круп-ным простым текстом)</li> <li>•Детская познавательная литература (с большим количеством иллю-стративного материала)</li> </ul>
Место для отдыха	Тихий уголок, снабженный мягкой мебелью
Уголок уединения	тихий уголок на 1-2 детей
центр песка	<p>Специализированный стол для игр с песком и водой</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наборы для экспериментирования с водой</li> </ul>



и воды	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наборы для экспериментирования с песком</li> <li>• Детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка)</li> </ul>
Спортивный уголок	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детские спортивные тренажеры</li> <li>*кольцеброс</li> <li>*мячи</li> <li>*шары</li> </ul>
Место для группового сбора	<p>Магнитная доска</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• напольный ковер или палас</li> <li>• Стульчики для каждого ребенка</li> </ul>
Место для проведения групповых занятий	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Магнитная доска</li> <li>• Столы и стулья на всех детей</li> </ul>

#### **4. Приложение к РП**

4.1. Комплексно-тематическое планирование.

4.2. Проектная деятельность.

4.3. План работы по самообразованию.

4.4. План работы с родителями.