

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД «АЛЁНУШКА»  
сл. БОЛЬШАЯ МАРТЫНОВКА

Согласована  
на педагогическом совете  
протокол №1 от 30.08.2022

Приказ № 113 от 30.08.2022

**Рабочая программа  
воспитателей второй младшей группы  
для детей 3-4 лет  
на 2022-2023 уч. год**

2022

сл. Б-Мартыновка

## **Содержание:**

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи рабочей программы.....	3
1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	4
1.4. Планируемые результаты освоения программы.....	4
1.5. Психолого – педагогическая характеристика особенностей развития детей.....	5
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>6</b>
2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей.....	6
2.1.1 Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».....	7
2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие».....	9
2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие».....	11
2.1.4 Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».....	13
2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие».....	16
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.....	19
2.3. Взаимодействие с родителями.....	25
2.4. Региональный компонент.....	26
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>27</b>
3.1. Материально – техническое обеспечение программы.....	27
3.2. Учебно – методическое обеспечение программы.....	28
3.3. Организация жизнедеятельности в группе.....	30
3.4. Режим дня.....	30
3.5. Проектирование образовательной деятельности.....	32
3.6. Традиционные события, праздники, мероприятия.....	32
3.7. Организация развивающей предметно - пространственной среды.....	33
<b>4. Приложения:</b>	
4.1. Комплексно-тематическое планирование	
4.2. План работы с родителями	
4.3. План самообразования	
4.4. Проектная деятельности	

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа (далее РП) по развитию детей второй младшей группы разработана в соответствии с ООП МБДОУ – д/с «Алёнушка» на основании требований следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении ФГОС ДО»;
- Комментарии Минобрнауки России к ФГОС ДО от 28.02.2014 г. № 08-249;
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СП 2.4.3648-20) .
- Устав МБДОУ д/с «Алёнушка».

Рабочая программа по развитию детей второй младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

### **1.2. Цели и задачи РП**

- повышение социального статуса дошкольного образования
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

#### **Задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных,

физических качеств, инициативность, самостоятельности и ответственности ребенка, создание предпосылок к учебной деятельности;

-обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

-формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.3 .Принципы и подходы к формированию рабочей программы.**

*Эколого – культурный подход* в личностно - ориентированном образовании: личностно ориентированное взаимодействие педагога и ребенка.

*Деятельностный подход* позволяющий детям через участие в различных видах деятельности раскрыть свои природные задатки и особенности.

*Комплексный подход*, обеспечивающий развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях

*Принцип развивающего образования*, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

*Принцип научной обоснованности и практической применимости.*

*Принцип интеграции содержания дошкольного образования*, понимается нами как состояние связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей.

*Комплексно-тематический принцип*, построение образовательного процесса ориентированный на объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности.

*Принцип вариативности* – у детей формируется умение простейших и сложных ситуаций делать самостоятельный выбор на основе согласованных правил.

*Принцип творчества* ориентирует на приобретение детьми в ходе игры и любого вида деятельности собственного опыта творческой деятельности.

*Принцип природосообразность* обеспечивает формирование поло-ролевого поведения в детском сообществе и жизнедеятельности.

### **1.4. Планируемые результаты освоения программы.**

Целевые ориентиры дошкольного образования, предоставленные ФГОС ДО, следует рассматривать как социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначены в ФГОС ДО, является общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры программы « От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС ДО. В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе завершения дошкольного образования.)

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности,

конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания,

математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений,

- опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Промежуточные результаты: используем мониторинги (проводятся два раза в год – октябрь, май, диагностики (наблюдения, беседа, эксперимент).

### **1.5. Психолого – педагогическая характеристика особенностей развития детей Возрастная характеристика контингента детей 3-4 лет.**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних

детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования перед эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского

сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей второй младшей группы**

Все дети группы владеют в совершенстве навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей развита мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать книги.

В игровой деятельности дети самостоятельно распределяют роли и строят свое поведение, придерживаясь игровой роли.

Продолжается совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. В изобразительной деятельности могут изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы. 60 % детей знают цвета и оттенки.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей.**

Содержание психолого-педагогической работы 2-7 лет даётся по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольника

#### **2.1.1. Образовательная область: «Социально - коммуникативное развитие»**

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

##### **Задачи:**

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование готовности к совместной деятельности.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

##### ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

##### ***Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание***

**Образ «Я».** Постепенно формировать образ «Я». Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из

бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название поселка, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

#### **Самообслуживание и элементарный бытовой труд**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.). **Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями

и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник



воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

#### ***Формирование основ безопасности***

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

#### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

**Задачи:**

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

1. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

##### ***Развитие познавательно - исследовательской деятельности***

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь - одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

#### ***Приобщение к социокультурным ценностям***

##### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

#### ***Формирование элементарных математических представлений***

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий,

одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

#### ***Ознакомление с миром природы***

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

#### ***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе,

пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

#### **Задачи:**

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

#### **Основные принципы развития речи:**

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного освоения явлений языка
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности

#### **Содержание психолого - педагогической работы**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья-рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые

игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюде, стул-табурет-скамеечка, шуба-пальто-дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.

п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц.

Развивать моторику речи двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка-утенок-утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

#### **Художественная литература**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из

прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

**Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

##### **Задачи:**

1. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

2. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса

##### **Изобразительная деятельность.**

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, схватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким

прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого

цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюбочко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы,

используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной

последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задумано ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, треугольник и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

### ***Конструктивно-модельная деятельность***

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами-кубиками и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей (дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол) Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### ***Музыкально-художественная деятельность.***

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы-септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)-ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля - ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.



Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### **Основные цели и задачи:**

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

##### **Содержание психолого-педагогической работы.**

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

### ***Физическая культура***

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

### **Развитие игровой деятельности**

#### ***Основные цели и задачи:***

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально - коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

#### **Содержание психолого-педагогической работы.**

**Сюжетно-ролевые игры.** Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

**Подвижные игры.** Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр – актеры – зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Дидактические игры.** Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы**

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления симпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В Организации должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы—развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

### **Часть Программы формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **«Художественно-эстетическое развитие» – В ДОУ реализуется программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки»**

**Цель программы** – ориентирована на создание условий для формирования у детей эстетического отношения к окружающему миру.

**Цель занятий** изобразительным искусством – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

#### **Задачи:**

-Раскрыть природу изобразительного искусства, как результат творческой деятельности человека.

-Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству, как отражению жизни во всём его многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе, как части мироздания.

-Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».

-Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие – исполнительство – творчество.

-Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

Основополагающая идея программы состоит в том, что художественная деятельность на всех её уровнях – восприятие, исполнительство, творчество – организуется как вхождение ребёнка в общечеловеческую культуру.

**Образовательные задачи изобразительной деятельности во второй младшей группе:**

- Развитие эстетических эмоций, обогащение художественных впечатлений, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства.
- Обеспечение перехода каждого ребёнка с до изобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа; установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями, называние словом.
- Формирование устойчивого интереса к изобразительной деятельности; расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами.
- Создание условий творческого освоения детьми художественных техник разных видов изобразительной деятельности, содействие формированию обобщённых способов создания художественных образов и простейших композиций.
- Ознакомление с доступными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм) в разных видах изобразительной, конструктивной и декоративно-оформительской деятельности, поддержка творческих проявлений детей с учётом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей.

Наименование группы	Содержание деятельности педагога
2-я младшая группа (3-4 года)	<p>Педагог знакомит детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов. Знакомит с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги. Формирует способы зрительного и тактильного обследования предметов для уточнения восприятия их формы, пропорций, цвета, фактуры. Педагог учит детей «входить в образ». Создаёт условия для освоения детьми обобщённых способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности.</p> <p>Вызывает интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций.</p> <p>В процессе демонстрации объекта или его изображения педагог называет предмет, выделяет его форму (обводит рукой) и обращает внимание детей на цвет – обозначает словом (сенсорный эталон) или сравнивает с хорошо знакомыми объектами.</p> <p><b>В лепке</b> педагог показывает детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, солёное тесто, влажный песок, снег), знакомит с их свойствами (пластичность, вязкость, вес, объём) расширяет возможности воздействия на материал с помощью рук и различных приспособлений (формочки, стеки) в образовательном процессе и в свободной художественной деятельности создаёт ситуации, в которых дети:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осмысленно воспринимают обобщённую форму предметов (шар, куб, цилиндр, диск), выделяют их яркие и наиболее характерные признаки;</li> <li>- узнают и самостоятельно лепят базовые формы, (шар, цилиндр), а</li> </ul>

	<p>так же видоизменяют их по замыслу. Создают оригинальные образы из 2-3 частей, передавая общую форму и условные пропорции, правильно соединяя и аккуратно скрепляя детали.</p> <p>Уверенно, эмоционально, с интересом лепят различные фигурки с помощью ладоней и пальчиков - отщипывают кусочек, соединяют детали, зачищают край и т.д.</p> <p>Синхронизируют работу обеих рук, в результате чего координируется работа глаз и рук (формируется зрительный контроль за движениями рук).</p> <p><b>В рисовании</b> педагог содействует развитию зрительного восприятия, формирует представления о предметах и явлениях окружающего мира, создаёт условия для их активного познания, обогащения художественного опыта на основе которого дети:</p> <p>Рисуют карандашами, фломастерами, мелками – проводят разные линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые) и замыкают их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы (дорожки, солнышко, яблоко, домик).</p> <p>Осваивают навыки рисования кистью – аккуратно смачивают и промывают кисточку, набирают краску на ворс, проводят различные линии, создают простейшие орнаменты, рисуют и раскрашивают замкнутые формы.</p> <p>Отображают свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими, живописными средствами.</p> <p>Самостоятельно используют уже освоенные изобразительно-выразительные средства, стремятся к созданию сюжета.</p> <p>Выражают свое эмоциональное состояние, передают отношения к изображаемому, при этом сопровождают движения карандаша или кисти игровыми действиями.</p> <p>В самостоятельной художественной деятельности проявляют устойчивый интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию и раскрашиванию.</p> <p><b>В аппликации</b> педагог знакомит детей с бумагой, как художественным материалом, создаёт условия для экспериментального освоения её свойств (лёгкая, тонкая, красивая, яркая, «попкорная», мягкая и жёсткая), способов изменения в результате различных действий (сминается, складывается, рвется) и на этой основе дети:</p> <p>- создают выразительные образы из комков мятой, кусочков и полосок рваной бумаги.</p> <p>Раскладывают и приклеивают готовые формы (наклейки, фантики, силуэты), создавая при этом выразительные образы, коллективные коллажи и простые сюжетные композиции.</p> <p>Педагогу важно помнить о том, что самые простые способы обследования и изображения будут непонятны и неинтересны детям без опоры на отчётливые и конкретные представления, полученные в индивидуальном опыте.</p>
--	---

**Планируемые результаты освоения парциальной программы «Цветные ладошки» И.А. Лыковой:**

К 4 годам ребёнок проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству (народной игрушке, посуде, музыкальным инструментам), мелкой пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия; с увлечением занимается лепкой и рисованием; проявляет интерес к изобразительной деятельности взрослых. Создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным, модульным, каркасным и др.)

**«Основы безопасности детей дошкольного возраста»** Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной, «Светофор» Т.И. Даниловой, Региональная программа «Приключения светофора».

**Цели:** формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

**Содержание программы** строится по направлениям:

1. Ребенок и другие люди: опасность контактов с незнакомыми людьми.
2. Ребенок и природа: представления о взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов, проблемы загрязнения окружающей среды, работа по восстановлению и улучшению окружающей среды и бережное отношение к природе.
3. Ребенок дома: ознакомление с предметами домашнего быта, представляющими потенциальную опасность для детей.
  4. Здоровье ребенка: знать свое тело, научиться не вредить, своему организму, освоить правила первой медицинской помощи при травмах.
  5. Эмоциональное благополучие ребенка: создание благоприятной атмосферы, профилактика страхов, обучение способам выхода из конфликтных ситуаций.
  6. Ребенок на улицах города: знакомство с правилами поведения на улицах города, в транспорте.

Педагоги реализуют программу, соблюдая **основные принципы:**

- Полноты – содержание программы реализуется по всем разделам работы;
  - Системности – работа проводится целенаправленно весь учебный год при гибком распределении программы и с учетом спонтанно возникающих ситуаций;
  - Сезонности – учитываются климатические и сезонные изменения для максимального приближения ребенка к естественным природным условиям;
  - Учета условий городской и сельской местности – учебный материал комплектуется так, чтобы компенсировать неосведомленность детей в правилах поведения в непривычных для них условиях;
  - Возрастной адресованности – учитываются возможности детей по усвоению материала;

- Интеграции – программа выступает как составная часть комплексной программы по направлениям: физическое развитие и здоровье, развитие экологической культуры, развитие игровой, театрализованной, изобразительной деятельности;
  - Координации деятельности педагогов – тематические планы обеспечивают последовательной усвоения знаний детьми;
- Преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДОО и семьи.

### **Система работы по формированию у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности**

#### 1. Основные цели обучения дошкольников ОБЖ:

- Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно-неопасно»;
- Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки.
- Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

2. Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

#### 3. Основные направления работы по ОБЖ:

- Освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

4. Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке;
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок. С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, проигрывать их в реальной обстановке;
- Использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил;
- Развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию.

#### **Деятельность воспитателя**

<b>Наименование групп</b>	<b>Безопасность жизнедеятельности</b>
2-я младшая группа (3-4 года)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде и т.п.), следить за своим самочувствием (устал после длительного бега – отдохни и пр.);</li> <li>• Объяснять детям, как оберегать глаза от травм, яркого солнца, попадания песка, пыли; не смотреть телепередачи длительно и на близком расстоянии от экрана; строго регламентировать во времени занятия с компьютером, следить за осанкой;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Запрещать употреблять без контроля со стороны взрослого лекарства, витамины, незнакомые растения, ягоды, грибы и пр.;</li> <li>• Стремиться максимально смягчать воздействия на ребенка неблагоприятных физических и психологических факторов; регулировать характер отношений со сверстниками;</li> <li>• Прививать осмотрительность в незнакомых и сложных ситуациях; учить (не запугивая при этом детей) быть осторожными при встрече с незнакомыми людьми.</li> </ul>
--	--

### **Планируемые результаты освоения парциальной программы.**

Ребёнок любознательный, активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.). Ребёнок способен управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том "что такое хорошо и что такое плохо". Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

**Программа «Юный эколог»** направлена на формирование основ экологической культуры у детей 2-7 лет в условиях детского сада, на развитие в детях гуманного отношения к живым существам, на формирование навыков ухода за обитателями уголка природы. Программа построена с учетом результатов исследований ученых в области детской психологии и педагогики (А.В. Запорожца, Л.А. Венгера, В.С. Мухиной, Н.Н. Поддякова, П.Г. Саморуковой и др.).

**Цель программы:** воспитывать экологическую культуру дошкольников.

**Принципы реализации программы:**

- постепенное наращивание объема материала; первоочередное использование природного окружения: растения и животных зеленой зоны детского сада и участков; продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем – к конкретным представлениям, затем – к обобщению представлений; широкое использование разных видов практической деятельности;

- подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.

**Планируемые результаты по освоению данной программы** соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО, а именно:

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

- ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

В программе «Юный эколог» выделяются два аспекта содержания экологического воспитания: передача экологических знаний и их трансформация в отношение.

### *Задачи воспитания начал экологической культуры*

<b>3-4 года</b>	
- Создать условия для накопления чувственного опыта, конкретных представлений об объектах	и явлениях природы.
- Сформировать умения правильно называть объекты и явления природы.	
- Заложить первые ориентиры в мире природы – растений, животных как живых существ и их зависимость от условий жизни.	

#### **В программе представлены разделы:**

Первый раздел	это элементарные сведения о мироздании, неживой природе Земли и ее значении в жизни живых существ.
Второй и третий разделы	посвящены раскрытию взаимосвязи растений и животных со средой обитания.
Четвертый раздел	прослеживает роль среды обитания в процессе онтогенеза – роста и развития отдельных видов растений и высших животных.
Пятый раздел	раскрываются взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать. Подразделы, отмеченные звездочкой, изучать с детьми необязательно, они могут быть полезны педагогу в качестве дополнительного материала.
Шестой раздел	показывает разные формы взаимодействия человека с природой. Особое (оздоровительное) значение имеет первый пункт, в котором рассматриваются потребности людей (детей) как живых существ и вытекающие отсюда требования к окружающей среде.
Седьмой раздел	даны общие рекомендации к распределению материала по возрастам, позволяют воспитателю осуществлять индивидуальный подход к детям, регулируя на каждом этапе объем и глубину решения поставленных задач. Во всех разделах программы приведена позиция «отношение», которая поможет воспитателю понять, насколько дети приняли и усвоили новые знания.

### **2.3. Взаимодействие с родителями.**

#### **Основные цели и задачи.**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

•информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

•создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

•привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

•поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Основные направления и формы взаимодействия с семьей**

#### *Взаимопознание и взаимоинформирование*

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

*(Приложение к РП п.4.2)*

### **2.4. Региональный компонент.**

**Основной целью** работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- элементарное представление о родном городе (название, символика).
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
  - формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)
  - формирование элементарных представлений о животном и растительном мире родного края.

#### **Принципы работы:**

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)
- Очень важно привить в этом возрасте чувство любви привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Задачи:

1.Социально-коммуникативное развитие

- Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Донского края, стремление сохранять национальные ценности.

## 2.Познавательное развитие

-Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой

## 3.Речевое развитие

-Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Донского края.

## 4.Художественно-эстетическое развитие

-Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Донского края.

## 5.Физическое развитие

-Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Донского края.

### Методическое обеспечение

Автор	Название
Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарёва Князева О.Л., Маханева М.Д Калайтанова Г.Н. Т.И. Агуреевой	Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению. Учебно-методическое пособие.- ЛИРО,2014 Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Методические рекомендации «Развития представлений о человеке в истории и культуре»

### Планируемые результаты освоения Программы:

**Ранний возраст.** Проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, фольклору; скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их. Проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра.

## 3. Организационный раздел

### 3.1. Материально – техническое обеспечение программы

№ п/п	Вид и назначение помещений	Оснащение
1.	Групповое помещение	Столв детских – 10 шт. Стульев детских -22 шт. Доска – 1 шт. Шкафы для игрушек -4 шт. Ленточный стол – 1шт.
2.	Спальная	Кровати – 23 шт. Стол письменный – 1 шт. Стулья большие – 1 шт. Шкаф – 4 шт.
3.	Раздевалка	Шкафов для детской одежды – 8шт. Скамейки детские – 2шт. Шкаф для детской обуви – 1 шт.
4.	Туалетная комната	Унитазы – 3 шт. Раковина – 3 шт. Водонагреватель – 1 шт. Крючки для полотенец – 24 шт.
5.	Мойка	Раковины – 2шт. Водонагреватель – 1 шт. Столв для посуды -1 шт. Сушки – 2 шт.

### 3.2. Учебно – методическое обеспечение программы

Образовательная область	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>- «Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)» Буре Р.С.,</p> <p>- «Развитие игровой деятельности» (3-4 года) Губанова Н.Ф.</p> <p>- «Формирование основ безопасности у дошкольников» Белая К.Ю.</p> <p>- Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения Саулина Т. Ф.</p> <p>Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду»</p>	
«Познавательное развитие»	<p>- «Ознакомление с природой в детском саду» О.А. Соломенникова (3-4 года)</p> <p>- «Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева В.А. Позина (3-4 года)</p> <p>- «Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В. Дыбина (3-7 лет)</p> <p>- «Развитие представлений о человеке в истории и культуре» Калайтанова Г.Н., Агуреева Т.И., Муравьёва О.Ю.</p>	<p>*Раздаточный материал «Математика в детском саду»</p> <p>*Серия «Мир в картинках»: Авиация; Автомобильный транспорт; Бытовая техника; А Водный транспорт; Деревья и листья; Домашние животные; Домашние птицы; Животные жарких стран; Инструменты домашнего мастера; Космос; Морские обитатели; Насекомые; Овощи; Посуда; Собаки – друзья и помощники; Фрукты; Цветы; Ягоды лесные; Ягоды садовые.</p> <p>* Серия «Рассказы по картинкам»: Времена года; Родная природа; Кем быть?; Профессии; Мой дом; В деревне и др.</p> <p>* Серия «Расскажите детям о...»: фруктах, овощах, садовых ягодах, деревьях, животных жарких стран, морских обитателях, птицах, насекомых, космосе, грибах, домашних животных, хлебе, бытовых приборах, музыкальных инструментах, космонавтике, лесных животных, домашних питомцах, транспорте, специальных машинах.</p> <p>* Плакаты: Овощи, фрукты,</p>

		животные Африки, животные средней полосы, птицы, домашние животные, домашние питомцы, домашние птицы, цвет, форма, счет до 10, счет до 20. *Картины для рассматривания: Коза с козлятами, свинья с поросятами, собака с щенками, кошка с котятами.
<b>«Речевое развитие»</b>	- «Развитие речи в детском саду» В. В. Гербова - Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (2-7 лет	*Серия «Рассказы по картинкам» *Плакаты: алфавит. *Магнитная азбука
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>	-Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду -Лыкова И.А. Конструирование в детском саду	*Серия «Мир в картинках»: Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Городецкая роспись по дереву — М.,: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Дымковская игрушка - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Хохлома - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Гжель - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
<b>«Физическая культура»</b>	- «Физкультурные занятия в детском саду» (для малышей) Пензулаева Л. И. М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. -«Здоровый ребенок» М.Д. Маханёва Москва 2004г.	*Серия «Мир в картинках» *Серия «Рассказы по картинкам»: зимние виды спорта, летние виды спорта, распорядок дня
<b>Вариативные образовательные программы</b>		
<b>Познавательное развитие</b>	«Юный эколог» С.Н. Николаева – экологическое воспитание	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	-«Безопасность » Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева -«Я – человек» С.А. Козлова -Т.И. Даниловой «Светофор» -Региональной программой «Приключения Светофора»	
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	-Лыкова И.А. «Умные пальчики». -Н.Ф. Сорокина «Театр-творчество-дети»	

<b>Физическое развитие</b>	-Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»	
----------------------------	---	--

### 3.3. Организация жизнедеятельности в группе

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Периодичность</b>
<b>Базовый Вид деятельности</b>	<b>Вторая младшая группа</b>
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Конструирование	1 раз в неделю
Аппликация/лепка	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	<b>11 занятий в неделю</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	-
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

### 3.4. Режим дня

#### Режим дня на холодный период

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием, осмотр, игры, индивидуальная работа с детьми	7 <sup>30</sup> – 8 <sup>00</sup>
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку	8.10 – 8.20
Завтрак	8.20 – 8.40
Утренний круг	8.40-9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00 -9.15
Свободная игровая деятельность	9.15-9.25
Непрерывная образовательная деятельность	9.25 – 9.40
Свободная игровая деятельность	9.40 – 9.50
Второй завтрак	9.50 - 10.00
Подготовка к прогулке	10.00 – 10.15
Прогулка	10.15 – 11.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.30-11.45
Обед	11.45 – 12.05
Подготовка ко сну, сон	12.05-15.05
Постепенный подъем Закаливающие процедуры Гимнастика после сна, самомассаж	15 <sup>05</sup> -15 <sup>20</sup>
Полдник	15 <sup>20</sup> -15 <sup>35</sup>
Свободное (клубное) время, занятия, игровая деятельность	15.35-15.50
Вечерний круг	15.50 – 16.05
Подготовка к прогулке. Прогулка. Прощание.	16.05 – 17.30

#### **Режим дня на теплый период**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Утренний приём детей на прогулке	7.30-8.10
Утренняя гимнастика	8.00-8.05
Подготовка к завтраку(гигиенические процедуры) <b>Завтрак, гигиенические процедуры</b>	8.20-8.40
Самостоятельная деятельность Пальчиковая и артикуляционная гимнастика	8.40-9.00
НОД Прогулка (самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с детьми, игры, оздоровительные мероприятия, экскурсии)	9.00-9.15 9.15-11.30
Второй завтрак	10.00-10.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.30-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.00
Гигиенические процедуры. Подготовка ко сну. Сон.	12.00-15.00
Пробуждение, разминка, гигиенические процедуры,	15.00-15.10



одевание.	
Полдник	15.10-15.20
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, уход домой)	15.20-17.30

### 3.5. Проектирование образовательной деятельности

#### Организация образовательной деятельности

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.Музыкальное 9.00 – 9.10 2.Конструирование 9.35-9.50	1.Познание (ФЭМП) 9.00 – 9.15 2.Физическая культура (зал) 9.20– 9.35	1.Развитие речи 9.00 – 9.15 2. Ознакомление с предметным и социальным окружением (ознакомление с природой) 9.20-9.35	1.Музыкальное 9.00 – 9.15 2.Физическая культура на воздухе 9.20 – 9.15 3.половина дня Лепка/Аппликация 15.45-16.00	1.Физическая культура в зале 9.00– 9.15 2.Рисование 9.20 – 9.35

#### Комплексно-тематическое планирование в приложении к РП п.4.1

### 3.6. Традиционные события, праздники, мероприятия

Интегрирующая тема периода	Педагогические задачи	Итоговые мероприятия
4 октября	Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.	Всемирный день защиты животных.
2 неделя октября	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежда людей), о времени сбора урожая и т.д.	«Праздник Осени»
12 ноября	Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Формирование эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения к природе и животным.	«Синичкин день»
Ноябрь-февраль	Создание условий способствующих формированию у детей и родителей привычки подкармливать зимующих птиц. Вызывать желание помочь птицам в зимнюю бескормицу. Содействовать воспитанию активной жизненной позиции участников акции.	Всероссийская акция «Покормите птиц зимой»
4 неделя декабря	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной, муз	Новогодний утренник

	ыкальнохудожественной, чтение)вокруг темы.	
4 неделя Февраля	Расширение представлений детей о Российской армии Воспитывать у детей патриотические чувства, уважение к российскому войну, его силе и смелости.	Праздник 23 февраля
1 неделя марта	Организовывать все виды детской деятельности(игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, чтение и труд) воспитывать уважение к воспитателям, любовь к семье, маме, бабушке.	Праздник 8 марта.
Весна 4 неделя апреля	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношения к природе. Расширять представление о простейших связях в природе (потеплело - появилась травка)	Праздник «Весна»
3 мая	Расширить знания детей о солнце его значении для природы, людей – дать представления о постоянном присутствии солнца (света и тепла) в повседневной жизни человека.	День Солнца
15 мая	Расширять представления детей о семье и отношениях с близкими, о занятиях членов семьи, семейных праздников . Воспитывать любовь к родителям, уважение и готовность помогать и сочувствовать старшим.	Международный день семей.
Лето 1 неделя июня	Расширять представление детей о лете, о сезонных изменениях. Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Воспитывать бережное отношения к природе, уметь замечать красоту летней природы.	Праздник «Лето»
Дни здоровья 1-3 неделя октября	Формирование интереса к здоровому образу жизни, своему здоровью, движениям и спорт. Закрепить знания детей о понятии «здоровье». Сформировать интерес к собственному организму, самочувствию, настроению, связанному с состоянием здоровья. Воспитывать у детей осознанное отношение к необходимости закаляться, заниматься спортом.	
1-3 неделя апреля		
Спортивные развлечения	Привитие потребности в занятиях физической культурной и спортом. Формирование здорового образа жизни по средствам традиционных видах спорта.	
Досуг	Воспитывать у детей спортивный интерес к участию в соревнованиях.	«Сильные-смелые, ловкие-умелые»

### 3.7. Организация развивающей предметно - пространственной среды

Важнейшим условием реализации основной общеобразовательной программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры:

\*обеспечение эмоционального благополучия детей;

\*создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

\* развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

\*развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам нужно:

\*проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

\*создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления симпатии к другим людям;

\*обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

\*обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

\*обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

\*обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

\*система дошкольного образования в образовательной организации нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОО созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Согласно п. 3.3. ФГОС ДО, предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

\* возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;

\* реализацию различных образовательных программ;

<b>Направления развития</b>	<b>Помещения и их оснащения</b>
<b>1. Физическое развитие. Охрана жизни и укрепление здоровья</b>	Мячи, скакалки, обручи, кегли, мешочки с песком, шведская стенка, массажные мячики, коврики. Плакаты по правилам ПДД, пожарной безопасности. Площадка для активного отдыха (спортивный уголок) Место для приёма пищи.
<b>2. Социально-коммуникативное развитие</b>	Центр для с/р игр. Куклы разных размеров, комплекты белья для кукол, коляска для кукол, предметы-заместители для сюжетно- ролевых игр, альбомы: «Моя семья», «Профессии», «Мамы всякие нужны», «Времена года» «Изучаем ПДД» Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Больница», «Парикмахерская». Дидактические игры лото в картинках: Кто где живёт», «Фрукты», «Собери машину», «Посуда», «Сложи фигуру», « Сухой бассейн», Пирамиды, Геометрический куб, «Найди цветок», строительный материал. Центр строительства (строительный материал). Центр мелкой моторики (мозаика разной величины, пазлы)

<p><b>3. Познавательное развитие</b></p>	<p>1. Центр математики: доска, мелки, магниты, счётный материал, счётные палочки; раздаточный материал: матрёшки, ленточки, кубики, плакаты. Цвет, форма, дикие и домашние, животные, птицы, овощи, фрукты, животные Африки, времена года, насекомые, рептилии, морские обитатели и т.д.</p> <p>2. Литературный центр: книги для детей младшего дошкольного возраста, развивающие книги. Книги-загадки. Столик, два стульчика. Детские энциклопедии, магнитофон с записью литературных произведений</p> <p>3. Центр конструирования из деталей: наборы конструктора (пластмассовый, деревянный, мягкий, среднего и мелкого размера)</p> <p>4. Центр природы: комнатные растения, (герань, хлорофитум), лейка .набор по уходу за комнатными растениями.</p> <p>5. Центр экспериментирования Трубочки для экспериментов, стаканчики для жидкости, губки, весы, увеличительное стекло, колбы, линейки, салфетки, трубочки.</p> <p>6. Центр песка и воды (ёмкость для песка и воды, формочки, лопатки,)</p> <p>7. Календарь природы,</p> <p>8. Центр краеведения: альбомы «Моя слобода», «Моя семья», «Мой дом»</p> <p>Место для групповых занятий.</p>
<p><b>4. Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>1. Центр изобразительного искусства: карандаши, гуашь, кисти, фломастеры пластилин, доска для лепки, стеки, цветная бумага, картон, ножницы, восковые мелки, свечи, простые карандаши, трафареты, точилки, раскраски, параллон, зубные щётки.</p> <p>2. Центр театра: маски. Театр пальчиковый настольный театр на ложках, парики, веночки, театр на прищепках, теневой театр.</p> <p>3. Центр музыки: металлофон барабаны бубны, погремушки, гармошка, свистки, дудочки, маракасы, деревянные ложки.</p>
<p><b>5. Речевое развитие</b></p>	<p>1. Центр грамотности и письма. наглядно-дидактическое пособие «Говори правильно», «Один-много», «Расскажи сказку», «Увлекательные загадки для детей с ответами», « Назови одним словом», «Найди пару», «Скажи какой?».</p>

#### 4. Приложения

##### 4.1. Комплексно-тематическое планирование

##### 4.2. План работы с родителями

##### 4.3. План самообразования

##### 4.4. Проектная деятельность