

Песня матери - главная песня в мире. Начало всех человеческих песен.

Расул Гамзатов

Колыбельная песня один из древнейших жанров фольклора. Обычно это песня или мелодия, напеваемая матерью (отцом, бабушкой) маленькому ребенку.

Само слово "колыбельная" происходит от глагола "колыбать" (колыхать, колебать, качать). Издавна было подмечено, что при монотонном движении младенец быстро успокаивается и засыпает. Эти наблюдения привели к изобретению своеобразного инструмента укачивания - колыбели.

Колыбельная песня существует ровно столько, сколько существует человечество. Они передавались из поколения в поколения, из уст в уста. **Значение колыбельной песни в воспитании ребенка достаточно велико** и имеет очень важное значение. К сожалению, в современном мире колыбельной песни матери не придается никакого значения. Многие матери не поют колыбельные песни, говоря, что у них плохой голос и нет слуха, но для вашего малыша это не важно, главное, что в это время **ВЫ НАХОДИТЕСЬ РЯДОМ С НИМ.**

Психологи рекомендуют начинать петь колыбельные песни ребенку, когда он еще находится в утробе матери, начиная с 16 недель, малыш способен слышать, различать и даже запоминать звуки. Пение колыбельных позитивно влияет на мам, снижается токсикоз, облегчается течение беременности и самих родов. После появления на свет, ребеночек узнает те колыбельные, которые вы пели, быстрее успокаивается и засыпает.

Колыбельная песня матери – это первое музыкальное впечатление ребенка. Очень важно, чтоб оно сопровождалось позитивными эмоциями. Колыбельная песня – это оберег ребенка до конца его жизни. Ведь в период пения мать настраивается на своего ребенка, передавая ему свою нежность, ласку и заботу, желая ему счастья, здоровья, оберегая от невзгод, таким образом, малыш получает сильную эмоциональную поддержку и чувство защищенности, которое остается с ребенка до конца его жизни. Специалисты рекомендуют петь своим детям колыбельные песни, особенно при нарушении функций головного мозга, брадикардии, нарушениях дыхательного ритма и моторики кишечника. Песни оказываются эффективным профилактическим средством при речевых и двигательных расстройствах, таких как, моторные стереотипы, заикание, нарушение координации, тики.

Кроме всего прочего, в колыбельных песнях обозначается зависимость ребенка в доме. Они как бы окружают и защищают малыша от окружающего мира, который может нанести опасность, и настраивают на теплоту и уют дома, в котором его очень любят, и никогда не дадут в обиду.

Дорогие мамы найдите несколько минут, чтоб спеть любимому чаду свою колыбельную песню!